



# MATER DEI

AUGUST 2023

NEWS

ปีที่ 20 ฉบับที่ 75 มาแตร์เดอีนิวส์  
วารสารของโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ฉบับที่ 1 ปีการศึกษา 2566





โรงเรียนของคณะอัครสุลินในประเทศไทยที่กำลังแสวงหาชีวิตใหม่  
ในโลกของการศึกษาที่เปลี่ยนแปลงไปด้วยความก้าวหน้าของวิทยาการ  
และเทคโนโลยี แต่เป้าหมายของการจัดการศึกษายังคงเดิมที่ว่า

อบรมเสริมคนให้ครบ      ประสบธรรมอันสูงส่ง  
ปัญญาแตกฉานมั่นคง      เสริมสั่งเป็นคนจนสมบูรณ์

หัวข้อรณรงค์เพื่อสร้างชีวิตใหม่ ในปีการศึกษา 2566 คือ

ปรองดองกันอย่างแท้จริง

ด้วยความเคารพในแตกต่าง

Authentic Reconciliation - Respect for Diversity



คณะครูมาแตร์เดอีวิทยาลัยขอต้อนรับซิสเตอร์ประภัสสร ศรีวรกุล อธิการและผู้จัดการโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ซึ่งท่านจะกรุณาร่วมเขียนในคอลัมน์สารจากอธิการตั้งแต่นี้เป็นต้นไป

มาแตร์เดอีนิวส์ ฉบับเปิดภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 นี้ ได้รวบรวมการแบ่งปันประสบการณ์ในช่วงปิดภาคเรียน ที่ผ่านมานักเรียนที่เข้าร่วมโครงการต่าง ๆ ทั้งโครงการแลกเปลี่ยนที่ St.Ursula's College Toowoomba ประเทศออสเตรเลียและโครงการแหล่งเรียนรู้ภาคฤดูร้อนของโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ซึ่งเป็นโอกาสดีที่นักเรียนได้ใช้เวลาในช่วงปิดภาคเรียนให้เกิดประโยชน์ เมื่อเปิดภาคเรียนกลุ่มสภานักเรียน ปีการศึกษา 2566 ได้ร่วมค่ายสภา ณ บ้านเพชรสำราญ อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์ ซึ่งได้เรียนรู้และพัฒนาทักษะต่าง ๆ อันเป็นประโยชน์เพื่อให้เกิดความเข้าใจร่วมกันที่จะนำมาออกแบบสร้างสรรค์กิจกรรมต่าง ๆ ตลอดปีการศึกษา รวมทั้งความประทับใจจากการเข้าร่วม มาแบ่งปันไว้ด้วย ทั้งนี้ยังมีการเข้าค่ายยุวกาชาดของนักเรียนประถม 5 และประถม 6 ที่ได้เรียนรู้ผ่านกิจกรรมต่าง ๆ ซึ่งสอดคล้องกับหัวข้อธรรมรงค์ประจำปีการศึกษา 2566 นี้อีกด้วย นอกจากนี้ ด้วยความร่วมมืออย่างแข็งขันของเครือข่ายผู้ปกครองระดับชั้นอนุบาล 3 ก่อให้เกิดกิจกรรมการเรียนรู้ ภายใต้หัวข้อ “สัปดาห์ผักและผลไม้” ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ 13 – 16 มิถุนายน 2566 และบทความอื่น ๆ ที่น่าสนใจให้ทุกท่านได้ติดตามอ่านในฉบับนี้

ท้ายสุดนี้ขอชวนผู้อ่านได้ตรองข้อความจากหนังสือการศึกษาอูร์สุลินในจิตตารมณ์ของนักบุญอัญจลา เมริซี (Ursuline Education in the Spirit of Saint Angela Merici) หน้าที่ 16 นักบุญอัญจลากล่าวว่า “ในวัฒนธรรมของอูร์สุลินนั้น จุดเน้นคือการช่วยให้แต่ละคนดำเนินชีวิตอย่างครบสมบูรณ์ ซึ่งหมายความว่าเปิดใจและค้นให้พบว่าเป็นอย่างไร และพบความงามของแต่ละคน พบว่าแต่ละคนมีศักดิ์ศรี” พินัยกรรม : มรดกที่สาม” จากคำกล่าวข้างต้นนี้สามารถ เชื่อมโยงถึงหัวข้อธรรมรงค์ประจำปีการศึกษา 2566 “ปรองดองกันอย่างแท้จริงด้วยความเคารพในความแตกต่าง (Authentic Reconciliation – Respect for Diversity)” ได้เป็นอย่างดี

**วารสารมาแตร์เดอีนิวส์**

เจ้าของ : โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย  
 534 ถนนเพลินจิต แขวงลุมพินี เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330  
 โทรศัพท์ 0-2252-6316, 0-2254-9724-5  
 โทรสาร 0-2253-9785, 0-2255-2023  
 www.materdei.ac.th E-mail: materdei@m.materdei.ac.th

- วัตถุประสงค์ :
1. เพื่อเป็นสื่อกลางระหว่างโรงเรียนและผู้ปกครอง
  2. เพื่อเผยแพร่กิจกรรมตลอดจนความเคลื่อนไหวในด้านต่าง ๆ ของโรงเรียน
  3. เพื่อให้ข้อมูลความรู้อันเกี่ยวข้องกับคณะอูร์สุลินและโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

ที่ปรึกษา                      ซิสเตอร์ประภัสสร ศรีวรกุล ครูที่นามารี ผลาดิกานนท์ ครูนิลวรรณ เจตวรัญญ  
 ครูประพนธ์ พิสัยพันธุ์ ครูขวัญกล้า นุชนารถ ครูรัชดารินทร์ สังกลม ครูชญาอนุช ชูชาติ  
 บรรณาธิการที่ปรึกษา    ครูนิลวรรณ เจตวรัญญ  
 บรรณาธิการ             ครูณัฐกร จึงจตุพร ครูสิริการย์ ธีระกุลประเสริฐ

# สารบัญ

1	วัตถุประสงค์ / รายงานที่ปรึกษา / บรรณาธิการ
2	สารบัญ / รายงานกองบรรณาธิการ / ผู้สนับสนุน
3	สารจากผู้จัดการ
4	นักเรียนเข้าประกวด / ร่วมกิจกรรม
15	การศึกษาภาคฤดูร้อน ที่ St.Ursula's College Toowoomba
19	โครงการแหล่งเรียนรู้ภาคฤดูร้อน 2023
21	ยุวกวี ศรีวรรณกรรม
26	มาตรฐานการศึกษา โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย
29	พิธีไหว้ครู 2566
30	กิจกรรมเงินคนจน ปี 2565
31	การแสดงกตเวทิตาคุณของผู้สำเร็จการศึกษา
33	กิจกรรมต้อนรับนักเรียนใหม่ (มัธยม)
34	เรียนรู้อย่างมีความสุข สนุกสร้างสรรค์กับผักผลไม้
35	แนะนำสภานักเรียน ปีการศึกษา 2566
38	ค่ายสภานักเรียน
40	ค่ายกลางวันยุวกาชาด ชั้นประถม 5
42	ค่ายกลางวันยุวกาชาด ชั้นประถม 6
45	จากสมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย
46	ผลงานการเขียนบทความภาษาต่างประเทศ

กองบรรณาธิการ	ครูพรวิภา เทาตะวานิช ครูวัลย์ภัทร์ สุขเรือน ครูปณณป์วีณ นาคสุข ครูกนกพรรณ ศุภเสรีสกุล ครูกรรณิการ์ กลิ่นกลัด ครูวิชญาพร วโรจนานุกฤษณ์ ครูกัตติกา วัชนะประพันธ์
พิธีสุนักอักษร	ครูนิลวรรณ เจตวรัญญู ครูเบญจพร ธรรมธีรพงศ์
บันทึกภาพ	ครูเนาวรัตน์ ทัศนเกษม ครูจุฑามาส สุกใส ครูชัชววรรณ ลิ้มปิติริ ครูธนพงษ์ คุณชัยเกษม
ฝ่ายธุรการ	ครูเนาวรัตน์ หรินทรานนท์ ครูณพวรรณ รัตตกุล ครูมณีนีรัตน์ อิมชื่น ครูประมวล จันทร์โพน

## ขอบคุณผู้เขียนบทความ/สนับสนุนข้อมูล ฉบับที่ 75

ซิสเตอร์ประภัสสร ศรีวรกุล ผศ.ดร. ธนกรณ์ แน่นหนา ครูนิลวรรณ เจตวรัญญู ครูตุนุชรี ตันท์โอภาส ครูรัชตารินทร์ สังกลม  
ครูประพนธ์ พิสัยพันธ์ ครูพรรณภา สุรพันธ์พิทักษ์ ครูพรวิภา เทาตะวานิช ครูวรางคณา สุจริตพงศ์ ครูปฐมา วิจิตรบุญรักษ์  
ครูปนัดดา พูลศรี ครูชฎานันท์ ไทรศักดิ์สิทธิ์ ครูพรภัส อุดกลิ่น ครูกลุ่มสาระภาษาไทย Khru Georgia Stannard  
Khru Bryan Jacques Khru Shaun Racca Anak Siup Khru William Kevin Glover Khru Pakinee Thienpaitoon  
Khru Chadpapha Kaewsujarid Khru Aki Sirikulchayanont Khru Colette Adamson ครูระดับปฐมวัย ครูระดับประถม  
ครูระดับมัธยม และนักเรียนที่ลงบทความทุกคน



**สวัสดีค่ะ ท่านผู้ปกครองและนักเรียนที่รักทุกคน**

วารสารฉบับแรกของปีการศึกษา 2566 ซิสเตอร์ขอต้อนรับผู้ปกครองและนักเรียนทุกคนกลับสู่ครอบครัวมาแตร์เดอี ด้วยใจยินดี ซิสเตอร์ขอโมทนาคุณพระเป็นเจ้าในการกลับมาเป็นส่วนหนึ่งของครอบครัวมาแตร์เดอีอีกครั้งได้รับการต้อนรับจากคณะกรรมการ บริหารโรงเรียน คณะผู้บริหาร คุณครู ผู้ปกครองนักเรียน สมาคมผู้ปกครองนักเรียนและครูฯ สมาคมนักเรียนเก่าฯ ภายในบรรยากาศอบอุ่นและประทับใจ

ในปีการศึกษา 2566 โรงเรียนดำเนินการบริหารจัดการศึกษาภายใต้หัวข้อธรรมะ Authentic Reconciliation - Respect for Diversity ประองตองกันอย่างแท้จริงด้วยความเคารพในความแตกต่าง ด้วยบรรยากาศโรงเรียนแห่งอิสรภาพและความรัก รับใช้ ด้วยหัวใจเซอร์เวียม Serviam การทำงานร่วมกัน ระหว่างบ้าน - โรงเรียน ครู - ผู้ปกครอง - นักเรียนเก่า ครู - นักเรียน นักเรียน - นักเรียน การสร้างความสัมพันธ์ จัดตั้งองค์กรเครือข่ายกับองค์กรในชุมชน ทั้งภาครัฐและเอกชน และองค์กรทางศาสนาล้วนเป็นหนึ่งเดียวในความต่าง พร้อมจับมือร่วมกันอย่างมีสติและสันติ

การพัฒนาโรงเรียนมาแตร์เดอีมีได้หยุดนิ่ง ยังคงก้าวเดินต่อไป ตามจิตตารมณ์การศึกษาของคณะอัครสุลิน ในปีนี้โรงเรียนเริ่มใช้แผนพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนฉบับปี พ.ศ. 2566 - 2570 ได้รับความร่วมมือ สนับสนุนจากคณะกรรมการบริหารโรงเรียน สมาคมผู้ปกครองและครูฯ สมาคมนักเรียนเก่าฯ คณะครูและผู้ปกครองนักเรียน ร่วมกับชุมชนเครือข่าย ร่วมวิเคราะห์ สังเคราะห์ ข้อมูล จนเกิดแนวคิดนำไปสู่การวางแผนพัฒนาการศึกษาของโรงเรียนในอีก 5 ปี ข้างหน้า ส่งผลให้การดำเนินงานโรงเรียน มีเป้าหมายที่ชัดเจน เกิดความร่วมมือในทุกฝ่ายและเข้าใจไปในทิศทางเดียวกัน ซิสเตอร์ขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการพัฒนาโรงเรียนมาแตร์เดอีในทุกมิติ และหวังเป็นอย่างยิ่งว่า เราทุกคนจะร่วมเดินทางพัฒนาโรงเรียน ร้อยดวงใจไปด้วยกัน (Insieme) ขอพระแม่มาแตร์เดอี มารดาพระเจ้า โปรดประทานพระพรมายังทุกท่าน

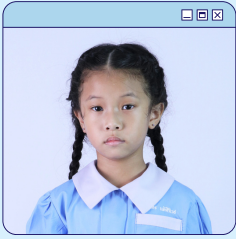
“งมีความผูกพันกัน ด้วยสายสัมพันธ์แห่งความเอื้ออาทร ด้วยการยกย่อง ให้เกียรติกัน ช่วยเหลือกัน อดทนซึ่งกันและกัน”  
นักบุญอัญจลา เมริซี

ด้วยรัก

ซิสเตอร์ประภัสสร ศรีวรกุล

## นักเรียนเข้าประกวด / ร่วมกิจกรรม

รวบรวมโดย ครูวัลย์ภัทร์ สุขเรื่อน ครูปิ่นณัฏปวีณ นาคสุข ครูกรรณิการ์ กลิ่นกลัด



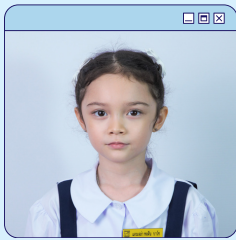
### กรภัสสร แต่ศิริเวช อ.3/1

ได้รับรางวัลอันดับที่ 2 รายการ Lt. Ent. Spot Pre Alpha รุ่นอายุ 4 - 5 ปี หญิง และรางวัลอันดับที่ 3 รายการ Pre Alpha รุ่นอายุ 5 ปี หญิง จากการแข่งขัน Bangkok Skating Naka Championships 2023 จัดโดย สถาบันสเกตน้ำแข็งเอเชีย (ISIAAsia) ณ ลาน Ice Naka Arena ศูนย์การค้า ZPELL@FUTURE PARK เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



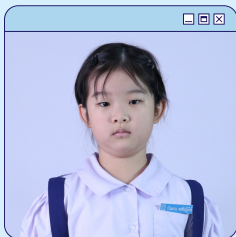
### ปริญญ์ธิดา วาทีสารทกกิจ อ.3/2

ได้รับรางวัล Third Place ในรายการ Piano Kindergarten จากการแข่งขัน Taipei International Youth Music Competition 2023 จัดโดย U Music Education เมื่อวันที่ 18 มิถุนายน พ.ศ. 2566



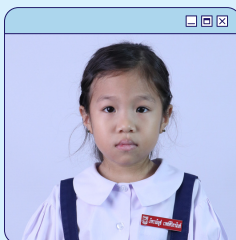
### แอนเจล่า ทอฝัน บาร์ช ป.1/1

ได้รับรางวัล First Place รายการ Solo Compulsories Alpha รุ่นอายุ 5 - 6 ปี หญิง และรางวัล Second Place รายการ Solo Program Alpha รุ่นอายุ 5 - 6 ปี หญิง จากการแข่งขัน Bangkok Skating Naka Championships 2023 จัดโดย สถาบันสเกตน้ำแข็งเอเชีย (ISIAAsia) ณ ลาน Ice Naka Arena ศูนย์การค้า ZPELL@FUTURE PARK ระหว่างวันที่ 27 - 28 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



### ปวีณพรรณ พงศ์พันธุ์ผู้ภักดี ป.1/1

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ประเภทสายเหลือง เทควันโด รุ่นอายุ 4 - 6 ปี จากรายการ The Battles Poomsae 2023 จัดโดย ATMA The Asian TaekwonDo Matial Arts Academy - Siam Paragon เมื่อวันที่ 19 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566



### ภัทรวัลญ์ เวทย์ศิริยานันท์ ป.1/1

ได้รับรางวัลเหรียญทอง ประเภทยิมนาสติกลีลา ทักษะร่างกาย รุ่นโอเพ่น จากโครงการอบรมและประเมินทักษะความสามารถขั้นพื้นฐานของกีฬายิมนาสติก ครั้งที่ 2 จัดโดย มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



### ลิสา อารักษ์สกุลวงศ์ ป.1/1

ได้รับรางวัล Bronze Prize ประเภท Piano รอบ Thailand Preliminary, Pre Junior Class จากรายการ HKYPAF The 10th Hong Kong International Youth Performance Arts Festival จัดโดย The Hong Kong Youth Performance Arts and Development Association เมื่อวันที่ 3 มกราคม พ.ศ. 2566

**ปุณิกา รัตนรุจิกร ป.1/2**

ได้รับรางวัล Distinction (Piano Grade Class Grade 4) จากรายการ Grand International Music & Talent Festival 2023

จัดโดย Asia Pacific International Arts Festival เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน พ.ศ. 2566

**ชนภัทร ตังติวิวัฒน์ ป.1/2, วรวลัญช์ พงศ์ทวีทรัพย์ ป.1/2**

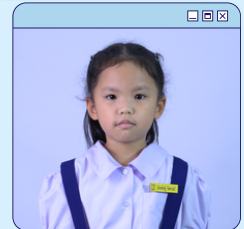
ได้รับรางวัลเหรียญทอง การแข่งขันบัลเลต์ ประเภท Super Kids Free Style Solo Part 1 ใน การแข่งขันเต้นนานาชาติ (ATOD International Dance Competition 2023)

จัดโดย กระทรวงวัฒนธรรม โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา และสมาคมเอทีไอดี เพื่อพัฒนาเด็กและเยาวชน เมื่อวันที่ 12 มีนาคม พ.ศ. 2566

**ลลนชนิษฐ์ จิตตารมย์ ป.1/3**

ได้รับรางวัลอันดับที่ 10 รุ่น อายุ 5.5 - 6 ปี หญิง ในการแข่งขันจักรยาน หนูน้อยขาไถ ชิงแชมป์ประเทศไทย ชิงถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สนามที่ 4

จัดโดย สมาคมกีฬาจักรยานแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ร่วมกับบริษัท โรงงานฟุตบอลไทย สปอร์ตติ้ง กู๊ดส์ จำกัด เมื่อวันที่ 14 มกราคม พ.ศ. 2566

**ริชา เกียรติโกโดย ป.1/3**

ได้รับรางวัล Merit ประเภท Piano Performance Grade 1 จากรายการ Graded Examination in Music Performance จัดโดยสถาบัน The Associated Board of the Royal Schools of Music (ABRSM) เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Silver Prize ประเภท Piano, Grade exam: Grade 1-2 จากรายการ Thailand International Virtual Music Competition 2021 จัดโดย Yamaha Music Academy Bangkok เมื่อเดือนมิถุนายน 2566

**เอริญา หวังวงศ์วัฒนา ป.1/4**

ได้รับรางวัล The 1st Commendation รุ่น Piano Mandatory Toddler ในรายการ Indonesia Global Music Championship 2023 จัดโดย Indonesia Young Musician Organization (IYMO)

ได้รับรางวัล 2nd Prize ในรุ่น Competition Piano Solo - Class A รอบ Preliminary ในรายการ Rising Stars International Arts Festival & Competition 2023

จัดโดย Mayspace Music Academy ร่วมกับ AMS Ventures ณ Goethe - Institute Thailand เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

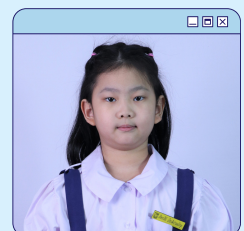
**ภัทรวรีย์ เกียรติปานอภิกุล ป.2/1**

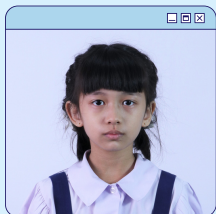
ได้รับรางวัล YAMAHA GOLD PRIZE ประเภท Singing For Kids อายุไม่เกิน 8 ปี รอบ Semi - Final ใน รายการ Yamaha Thailand Music Festival 2023

จัดโดย สถาบันดนตรียามาฮา ประเทศไทย เมื่อวันที่ 24 มกราคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล ดีเด่น ประเภท Singing for Kids อายุไม่เกิน 8 ปี รอบ Final ใน รายการ Yamaha Thailand Music Festival 2023

จัดโดย สถาบันดนตรียามาฮา ประเทศไทย เมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



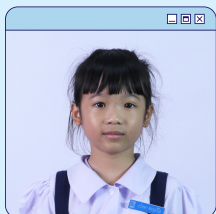


### ญาณิศา นาวิกบุตร ป.2/2

ได้รับรางวัล First Prize จากการแข่งขันเปียโน รุ่น Young Musician Category จากรายการ International Music Competition London “Grand Prize Virtuoso” จัดโดย Grand Prize Virtuoso ณ Elgar room , Royal Albert Hall กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ เมื่อวันที่ 27 เมษายน พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Silver Award ในการแข่งขันเปียโน รุ่น Piano Solo Grade1 รายการ The 11th Hong Kong Golden Bauhinia International Youth Competition 2022

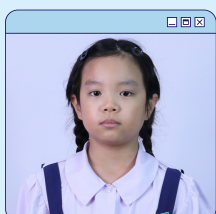
จัดโดย Hong Kong Golden Bauhinia Music Foundation เมื่อวันที่ 22 กันยายน พ.ศ. 2565



### ภริตตา พรกุลวิไล ป.2/2

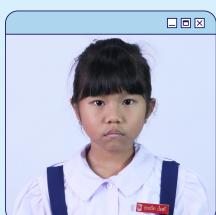
ได้รับรางวัล 1st runner - up in the 8 and under age category ในรายการ Global Art Competition 2022

จัดโดย British Council Thailand เมื่อเดือนสิงหาคม พ.ศ. 2565



### ภัทริตา เตชะหรวุจิตร ป.2/3

ได้รับรางวัล เหรียญทอง ประเภท เปียโน รุ่นอายุไม่เกิน 9 ปี จากการแข่งขันทักษะดนตรีนักเรียนโรงเรียนนอกระบบ จัดโดย สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชนและสมาคมโรงเรียนดนตรีเอกชน ณ อาคารสยามกมลการ เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ 25 - 27 เม.ย. พ.ศ. 2566



### ปรางปรีดา เรืองศรี ป.2/4

ได้รับรางวัล เกียรตินิยมอันดับ 1 ประเภท Grade 1 Drums จากรายการ Graded Examination n Rock and Pop with Distinction

จัดโดย Trinity College London เมื่อวันที่ 22 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



### มารินทร์ เอี่ยมกระสินธุ์ ป.2/4

ได้รับรางวัล 2nd Prize จากการแข่งขันคณิตศาสตร์ ระดับชั้น Primary 1 ในรายการ Big Bay Bei Heat Round 2023 จัดโดย Olympiad Champion Education Center (OCEC) ประเทศ Hong Kong เมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง จากการแข่งขันคณิตศาสตร์ ระดับชั้น ป.1 ในรายการ LPMC : การสอบแข่งขันการคิดและการแก้ปัญหาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ จัดโดย Learn and Play Math Group เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Merit การแข่งขันคณิตศาสตร์ ระดับชั้น Grade 1 ในรายการ GMEC : Global Mathematics Elite Competition Thailand 2023 รอบ Preliminary จัดโดย GMEC Thailand เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Silver Award การแข่งขันคณิตศาสตร์ ระดับชั้น Primary 1 ในรายการ HKIMO : Hong Kong International Mathematical Olympiad Heat Round 2023

จัดโดย Olympiad Champion Education Center (OCEC) ประเทศ Hong Kong เมื่อวันที่ 11 มิถุนายน พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Grand Prize และ Gold Prize จากการแข่งขันเปียโน รุ่นปีเกิด 2016 ในรายการ The 2nd Bravo Children Festival จัดโดย U Music Education เมื่อวันที่ 27 เมษายน พ.ศ. 2566



**ณัฐพิชฐา วาจาสิทธิศิลป์ ป.3/1**

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรชมเชย จากรายการแข่งขันการแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ ครั้งที่ 23 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

จัดโดยบริษัท เลิร์น แอนด์ เพลย์ แมธกรู๊ป จำกัด และมูลนิธิ ดร.สมวงษ์และพญ.เพ็ญนภา เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ.2566

**รมณ สิทธิวงค์กุล ป.3/1**

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน จากการแข่งขันภาษาอังกฤษนานาชาติ ในรายการ 11th HIPPO International English Language Olympiad Preliminary Round - Little HIPPO Category

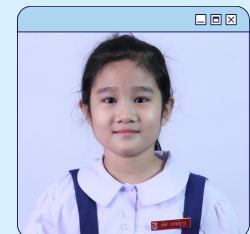
จัดโดย International Champions in Education เมื่อวันที่ 19 มีนาคม พ.ศ. 2566

**ลลิสสา อรรถยัญญู ป.3/2**

ได้รับรางวัลประกาศนียบัตรเหรียญทอง วิชาคณิตศาสตร์ การแข่งขันอัจฉริยภาพคณิตศาสตร์โอลิมปิกนานาชาติ

จัดโดย สำนักงานโครงการสอบวัดทักษะวิชาการระดับชาติ-สวช. เมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ.2566

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน วิชาคณิตศาสตร์ โครงการพัฒนาศักยภาพทางด้านคณิตศาสตร์และต่อยอดสู่เวทีแข่งขันนานาชาติ เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**ณัทปภา วาสนาดำรงดี ป.3/4**

ได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ ประเภท Demi-character Solo รุ่น Children Free Style 9 years & under จากรายการ 10th CSTD Thailand Dance Grand Prix 2023

จัดโดย Commonwealth Society of Teachers of Dance (CSTD) ประเทศไทย

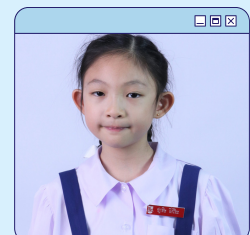
เมื่อวันที่ 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ1 รุ่น Piano Own Choice Children Class B จากรายการ Hongkong International Music & Arts Festival (HKIMAA) เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**ชฎาทิษ มิ่งวิริยะ ป.4/1**

ได้รับรางวัลประกาศนียบัตรเหรียญทอง ระดับอายุ 7 - 8 ปี (ผ่านการเข้าสู่รับเลือกทีมตัวแทนประเทศ) ของการแข่งขันอัจฉริยภาพคณิตศาสตร์โอลิมปิกนานาชาติ

จัดโดยโครงการสอบวัดทักษะวิชาการระดับชาติ (สวช.) เมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**ปาณิสรา ชุติมิต ป.4/1**

ได้รับรางวัลการทดสอบการนั่งสมาธิระดับดีเลิศ

จัดโดย ยุวพุทธิกสมาคมแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ เมื่อวันที่ 25 มีนาคม พ.ศ. 2566





### ปริญญ์ ชัยโรจน์ ป.4/1

ได้รับรางวัล Distinction จากการเข้าร่วม Graded Examination in Music Performance ประเภท Piano Grade 1 จัดโดย Trinity College London เมื่อวันที่ 16 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล รองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทหญิงคู่ 10 ปี จากการเข้าร่วมการแข่งขัน Badminton Tournament (2023) Web Junior No Rank ครั้งที่ 3

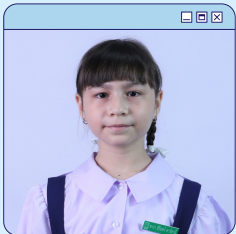
จัดโดย Web Junior เมื่อวันที่ 11 มิถุนายน พ.ศ. 2566



### ลัลลลลิล กิตติศรีไสว ป.4/1

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 จากการแข่งเปียโน รายการ The 16th International Music Competition จาก IYACC - International Youth arts & cultural centre เมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Distinction Award จากการแข่งเปียโน รายการ Grand International Music & Talent Festival 2023 เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน พ.ศ. 2566

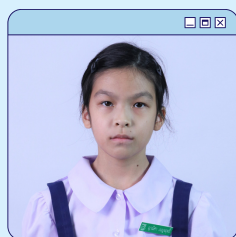


### ชาร่า สิริินทร์ คาร์ดानी ป.4/2

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ประเภท Violin จาก Thailand Stings Competition 2022

เมื่อวันที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2565

ได้รับรางวัล Shining Star Prize ประเภท String in Class D จาก Sugree Charoensook International Music Competition Edition 2022 เมื่อวันที่ 19 ตุลาคม พ.ศ. 2565

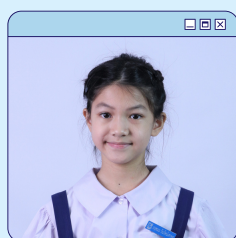


### ญานิศา เบญจฤทธิ์ ป.4/2

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง จากการแข่งขันรายการ Quebec International Music Competition

จัดโดย The International Competitions of Music and Fine Arts (Canada)

เมื่อวันที่ 6 มิถุนายน พ.ศ. 2566



### รฤทมน วันรัตน์เศรษฐ ป.4/2

ได้รับรางวัล YAMAHA GOLD PRIZE รางวัลดีเด่น ประเภท Piano Solo รุ่นอายุไม่เกิน 9 ปี

จากการแข่งขัน Yamaha Thailand Music Festival 2023 เมื่อวันที่ 2 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง ประเภทเปียโน รุ่นอายุไม่เกิน 9 ปี

จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน (สช.) และสมาคมโรงเรียนดนตรีเอกชน

เมื่อวันที่ 25 - 27 เมษายน พ.ศ. 2566



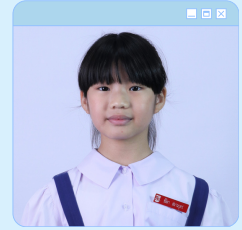
### พลอยนภัส ประเสริฐแพพท์ ป.4/2

ได้รับรางวัล Distinction รอบชิงชนะเลิศ ประเภท Piano Grade 2 จากรายการ HKYPAF The 10th Hong Kong International Youth Performance Arts Festival เมื่อวันที่ 15 มีนาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Silver ประเภท Piano Grade 2 จากรายการ HKYPAF The 10th Hong Kong International Youth Performance Arts Festival เมื่อวันที่ 15 มีนาคม พ.ศ. 2566

**ชลิตา สมานบุตร ป.4/3**

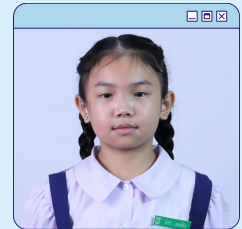
ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภท Electone Team Talent รุ่นอายุไม่เกิน 13 ปี  
จากรายการ การแข่งขัน Yamaha Thailand Music Festival 2023  
จัดโดยสถาบันดนตรียามาฮ่า เมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**พรราวไพลิน เลิศอำไพสกุลวงศ์ ป.4/3**

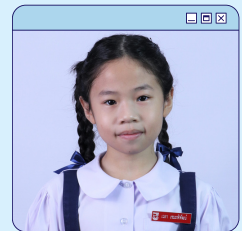
ได้รับรางวัล เหรียญทอง GOLD MEDAL เข้าร่วมแข่งขันเปียโนรายการ MUSIC LEARNING  
FEST#8 Digital Edition 2022 จัดโดย ศูนย์สอบ TRINITY COLLEGE LONDON ประเทศไทย

**ณิชา เทพหัสดิน ป.4/4**

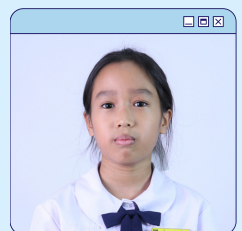
ได้รับรางวัลเหรียญทอง การประเมินทักษะความสามารถด้านกีฬายิมนาสติก  
จัดโดย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณีเมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**วรวลัญช์ เวทย์ศิริยานันท์ ป.4/4**

ได้รับรางวัล ถ้วยรางวัล Shining Star จัดโดย ศูนย์การค้าอัญญาพาร์ค  
เมื่อวันที่ 26 มีนาคม พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัลเหรียญทองและถ้วยรางวัลชนะเลิศ ประเภทกีฬายิมนาสติก ทักษะร่างกาย รุ่นโอเพ่น  
จัดโดยมหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี เมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

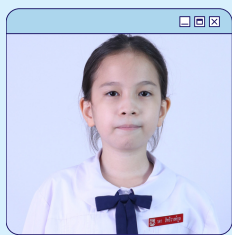
**ภิชญา สุวรรณสิงห์ ป.5/1**

ได้รับรางวัล Gold Medal จากรายการ Music Learning-Fest 2022  
จัดโดย Trinity Thailand เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

**ปุณณลักษณ์ สิทธิกรโสมนัส ป.5/1**

ได้รับรางวัล 3 เหรียญทองอุปกรณ์ประเภท Bars, Beam, Floor และ 1 เหรียญทองแดง  
ประเภท VAULT  
จัดโดย Thai Canadian Community Sports เมื่อวันที่ 26 พฤศจิกายน พ.ศ. 2565  
ได้รับรางวัล 3 เหรียญทองอุปกรณ์ BEAM, FLOOR, Vault และ 1 เหรียญเงินอุปกรณ์ BARS  
จัดโดย Thai Canadian Community Sports เมื่อวันที่ 1 เมษายน พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัล 3 เหรียญทองอุปกรณ์ BEAM, FLOOR, Vault และ 1 เหรียญเงินอุปกรณ์ BARS  
จัดโดย Thai Canadian Community Sports วันที่ 1 เมษายน พ.ศ. 2566





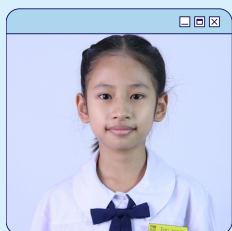
### รดา สิริวรงค์กุล ป.5/1

ได้รับรางวัลประกาศนียบัตรเหรียญทองแดง จากรายการวิชาภาษาอังกฤษระดับประถมศึกษาตอนปลาย จัดโดย สำนักงานโครงการสอบวัดทักษะวิชาการระดับชาติ เมื่อวันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2566

ได้รับรางวัล Bronze Award วิชา Science, Grade 4 จากการสอบแข่งขัน SIMSO (Siam International Math and Science Olympics) 2023 National Round จัดโดย International Champions in Education เมื่อวันที่ 5 มีนาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Achiever จากการสอบแข่งขันวิชา Math, Grade 4 จากการสอบแข่งขัน SIMSO (Siam International Math and Science Olympics) 2023 National Round จัดโดย International Champions in Education เมื่อวันที่ 5 มีนาคม พ.ศ. 2566

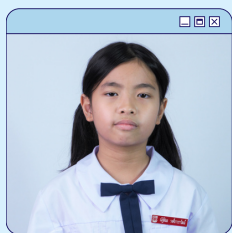
ได้รับรางวัล Bronze Award จากการแข่งขันภาษาอังกฤษนานาชาติ ในรายการ 11th HIPPO International English Language Olympiad Preliminary Round - HIPPO 1 Category จัดโดย International Champions in Education เมื่อวันที่ 19 มีนาคม พ.ศ. 2566



### รุริษา ทองปาน ป.5/2

ได้รับรางวัลอันดับที่ 3 จากการแข่งขัน Repertoire Solo รุ่น Junior A.T.O.D. International Dance Competition Thailand 2023 เมื่อวันที่ 19 มีนาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลชมเชย จากการแข่งขัน National Solo รุ่น Junior A.T.O.D. International Dance Competition Thailand 2023 เมื่อวันที่ 19 มีนาคม พ.ศ. 2566



### ณัฐพิมล วงศ์ถาวรวัฒน์ ป.5/2

ได้รับรางวัล Silver Medalist ประเภท Piano จากรายการ 2022 Quebec Music Competition Online International จัดโดย Concours de musique du Quebec (CMQ) เมื่อวันที่ 7 มกราคม พ.ศ. 2566

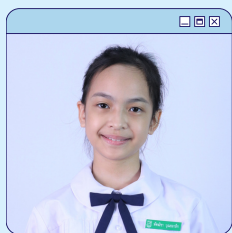


### ปราณิสดา นาวิกบุตร ป.5/2

ได้รับรางวัล First Prize จากการแข่งขันเปียโนในรายการ Grand Prize Virtuoso รุ่น Junior Category จัดโดย Grand Prize Virtuoso เมื่อวันที่ 27 เมษายน พ.ศ. 2566 ที่กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ

ได้รับรางวัล Outstanding Performance Award จากการแข่งขันเปียโน ในรายการ 4th Singapore International Classical Piano Competition 2022 ในวันที่ 13 - 14 สิงหาคม พ.ศ. 2565 จัดโดย International Music Culture Association Singapore ที่ Lee Foundation Theatre ประเทศสิงคโปร์

ได้รับรางวัล Third Place จากการแข่งขันเปียโนรุ่น Piano Solo Grade3 ในรายการ The 11th Hong Kong Golden Bauhinia International Youth Competition 2022 จัดโดย Hong Kong Golden Bauhinia Music Foundation เมื่อวันที่ 22 กันยายน พ.ศ. 2565



### พัชฌิษา บุญมาลิก ป.5/2

ได้รับรางวัล เหรียญเงิน ประเภท Character Spot Alpha และ เหรียญทองแดงประเภท Alpha จากสถาบันสเกดเอเชีย (ISIAAsia) เมื่อวันที่ 9 - 11 ธันวาคม พ.ศ. 2565

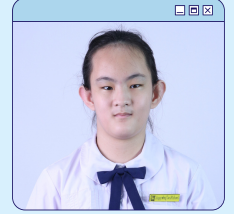
ได้รับรางวัลเหรียญทอง ประเภท Character Spot Beta และเหรียญทองแดงประเภท Beta จากสถาบันสเกดเอเชีย (ISIAAsia) เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**วิริญ จิตสุทธิภากร ป.5/3**

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง ประเภทอุปกรณ์ Beam และเหรียญทองแดงคะแนนรวมทีม  
จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการการส่งเสริมการศึกษาเอกชนและสมาคมโรงเรียนดนตรีเอกชน  
เมื่อเดือนเมษายน พ.ศ. 2566

**ภิญญาพัชญ์ ไตรสิรินันท์ ป.5/3**

ได้รับเหรียญเงิน ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (รอบคัดเลือกตัวแทนจังหวัด)  
ได้รับเหรียญทองแดง ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (รอบสุดยอดอัจฉริยภาพระดับประเทศ)  
จัดโดยโครงการสอบวัดทักษะวิชาการระดับชาติ (สวช.) เมื่อวันที่ 15 มกราคม พ.ศ. 2566

**อริญญา ทิศาวิภาต ป.5/3**

ได้รับ Distinction Award ประเภท Piano Class Age 11-12 ในรายการ Asia Pacific International Arts  
Festival Piano & String Competition 2023 (Preliminary Round)  
จัดที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

**กวิณตร์เนตร วัฒนเชษฐ์ ป.5/4**

ได้รับรางวัลเหรียญทอง วิชาคณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษา  
จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง วิชาคณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษา  
จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) เมื่อวันที่ 30 เมษายน พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัลเหรียญทอง ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 การแข่งขันคณิตศาสตร์ประเทศ โดยสมาชิกภาพ สหภาพ IMC  
ประจำประเทศไทย (International Mathematics Contest Union Thailand Secretariat)  
เมื่อวันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัลเหรียญเงิน การแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ ครั้งที่ 23 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดย Learn and Play Math  
Group ร่วมกับมูลนิธิ ดร.สมวงษ์และพญ.เพ็ญญา เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัลเหรียญทอง คณิตศาสตร์ภาษาอังกฤษ ครั้งที่ 8 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 (8th MATH-ENG Contest  
Grade 4) จัดโดย Learn and Play Math Group ร่วมกับมูลนิธิ ดร.สมวงษ์และพญ.เพ็ญญา  
เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

**รวิภัทร ชลวีระวงศ์ ป.6/2**

ได้รับรางวัลชนะเลิศ คลาส D girl รายการ SINGHA - TSGU Juniors Future Tour 2022 - 2023  
จัดโดยสหพันธ์กอล์ฟนักเรียนไทย เมื่อวันที่ 5 มีนาคม พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัลชนะเลิศ อันดับ 2 Class C จัดโดยกองทัพอากาศ เมื่อวันที่ 19 - 20 เมษายน พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัล runner - up Chang Thailand Junior Circuit 2023 Pattavia Century Golf Club Junior girl (8 - 12 years)  
ได้รับรางวัล 4th runner - up FJGT - SINGHA - SAT Future Junior Golf Tournament 2023 สนาม Alpine Golf Club  
ได้รับรางวัล 2nd runner - up GAD Thailand Championship 2023 Uniland Golf & Country Club  
เมื่อวันที่ 19 มีนาคม พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัล 6th runner - up Chang Thailand Junior Circuit 2023 Lakeview Resort and Golf Club Junior girl  
(8 - 12 years) เมื่อวันที่ 25 - 26 มีนาคม พ.ศ. 2566  
ได้รับรางวัล 1st runner - up Class Junior Girl (8 - 12 years)  
จัดโดย Chang Thailand Junior Golf Circuit 2023 เมื่อวันที่ 4 มิถุนายน พ.ศ. 2566





### ภาวิดา พรพัฒนานุกูล ป.6/2

ได้รับรางวัลชนะเลิศ โบว์ลิงเดี่ยวหญิง

จัดโดยโรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย เมื่อวันที่ 17 ธันวาคม พ.ศ. 2565

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภท Rhythmic Ribbon FS1 รุ่นอายุ 10 - 11 ปี

จากรายการ Bangkok Skating Naka Championships เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ประเภท Drama Spot. FS1 รุ่นอายุ 9 - 11 ปี

จากรายการ Bangkok Skating Naka Championships เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลประกาศนียบัตรและทุนการศึกษา จากการประกวดกิจกรรมศิลปะสัปดาห์เพื่อส่งเสริมให้เยาวชน

ได้กตัญญูต่อบิดา เนื่องในวันพ่อแห่งชาติประจำปี 2565 เมื่อวันที่ 16 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ประเภทขับร้อง รุ่น Junior Class

จากรายการประกวดรายการ Hong Kong International Music & Arts Festival Competition 2023

เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



### ณวิสุทธิ วิสุทธิวัฒนการ ป.6/3

ได้รับรางวัล 3 เหรียญทอง ประเภทพิเลโอ ฟรีสไตล์ และจับโคมเตะชาฟรีสไตล์ และ รางวัลเหรียญทองแดง

ประเภทกรรเชียง รุ่นอายุ 12 ปีหญิง จากการแข่งขันว่ายน้ำประจำปี 2566

จัดโดยสมาคมพัฒนาการเรียนว่ายน้ำ (ประเทศไทย) เมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



### ชนภา เลิศบรรณางค์ ป.6/3

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ในการสอบแข่งขันวิชาวิทยาศาสตร์ ระดับประถม

จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566



### ณัชชา สมานบุตร ป.6/4

ได้รับเกียรติบัตรเหรียญทอง ประเภท เปียโน รุ่นอายุ 10 - 12 ปี

จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชนและสมาคมโรงเรียนดนตรีเอกชน

เมื่อวันที่ 25 - 27 เมษายน พ.ศ. 2566



### วรกัญญา อังอดิชาติ ป.6/4

ได้รับรางวัลเหรียญเงิน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 จากการแข่งขันคณิตศาสตร์ประเทศไทย ครั้งที่ 11

เพื่อค้นหาอัจฉริยภาพทางคณิตศาสตร์ ประกาศผล ณ วันที่ 31 มีนาคม 2566

จัดโดย สมาชิภาพ สหภาพ IMC ประจำปีประเทศไทย

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง การแก้ปัญหาคณิตศาสตร์ ครั้งที่ 23 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

จัดโดย บริษัท เลิร์น แอนด์ เพลย์ แมธกรุป จำกัด และ มูลนิธิ ดร.สมวงษ์และพญ.เพ็ญญา

เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

### นิธิชญนันท์ บุญนำกิจสวัสดิ์ ม.1/3

ได้รับรางวัล 3rd Recurve Match Play ประเภททีม

ได้รับรางวัล 3rd Recurve Match Play Round ประเภททีม จากการแข่งขันยิงธนูรุ่นอายุไม่เกิน 12 ปี

ระยะ 30 เมตร รายการ LAMPANG OPEN ARCHERY CHAMPIONSHIP 2023

จัดโดย มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ณ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตลำปาง

ระหว่างวันที่ 26 – 29 มกราคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Second Runner - Up Recurve Bow บุคคลหญิง

ได้รับรางวัล First Runner - Up Recurve Bow ประเภททีม จากการแข่งขันยิงธนู รุ่นอายุไม่เกิน 12 ปี

ระยะ 18 เมตร รายการ KASSETSART OPEN ARCHERY COMPETITION

จัดโดยมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ร่วมกับสมาคมกีฬายิงธนูแห่งประเทศไทย ณ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

วิทยาเขตบางเขน ระหว่างวันที่ 3 – 6 มีนาคม พ.ศ. 2566



### ลิตานัน เอกบรรณสิงห์ ม.1/1

ได้รับรางวัล 2nd Place ประเภท MODERN (C) SOLO รุ่นอายุไม่เกิน 13 ปี

ได้รับรางวัล 2nd Place ประเภท CLASSICAL (B) SOLO รุ่นอายุไม่เกิน 13 ปี

ได้รับรางวัล 2nd Place ประเภท Junior Repertoire (A) SOLO รุ่นอายุ 11 – 14 ปี

จากการแข่งขันเต้นรายการ CSTD Thailand Dance Grand Prix 2023 จัดโดย The Commonwealth Society of Teachers of Dancing ประเทศไทย ร่วมกับกระทรวงวัฒนธรรม ณ โรงละครอักษรา กรุงเทพฯ

ระหว่างวันที่ 28 เมษายน – 1 พฤษภาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล รองชนะเลิศ อันดับที่ 2 อุปกรณ์บอล จากการแข่งขันออมสินนิยมนาสติกลีลาสโมสรสัมพันธ์ ครั้งที่ 22 ประจำปี 2566

จัดโดยธนาคารออมสิน ร่วมกับสมาคมกีฬายิมนาสติกแห่งประเทศไทย

ณ ศูนย์ฝึกสมาคมกีฬายิมนาสติกแห่งประเทศไทย ระหว่างวันที่ 24 – 27 มีนาคม พ.ศ. 2566



### ณพิชญญา แซ่จิว ม.1/2

ได้รับรางวัล Champion จากการแข่งขันดนตรีเครื่อง Harp ประเภท Juvenile B

ได้รับรางวัล 2nd Runner-up จากการแข่งขันเปียโน รุ่นอายุ 12 – 13 ปี รายการ Asia Students Arts Festival 2023

จัดโดย First Education International HONGKONG เมื่อวันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ. 2565

ได้รับรางวัล Musician of the Year Award winner ประเภท Harpist of the Year Award รุ่น Junior จากการแข่งขัน

รายการดนตรีเครื่อง Harp รายการ European Classical Music Awards 2022 Grand Prix Online Music Competitions

จัดโดย European Classical Music Award Global Committee เมื่อวันที่ 16 มกราคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Silver Prize Winner ประเภท Junior C – Harp จากการแข่งขันดนตรีเครื่อง Harp รายการ Euterpe Music Awards

จัดโดย Euterpe Music Awards Committee เมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Champion ประเภท Pedal Harp-Free Choice Group รุ่นอายุ 12 ปี จากการแข่งขันรายการ 2nd Infinity International Music Competition

จัดโดย Infinity Creative Association เมื่อวันที่ 15 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Third Prize ประเภท Harp Category C2 จากการแข่งขันดนตรีเครื่อง Harp รายการ International Mozart Competition Vienna

จัดโดย The International Mozart Competition Vienna เมื่อวันที่ 8 มีนาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Gold Medalist ประเภท Youth Category Harp จากการแข่งขันดนตรีเครื่อง Harp รายการ Grand Metropolitan International Music

Competition จัดโดย Grand Metropolitan International Music Competition Online เมื่อวันที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล 3rd Prize ประเภท Piano-Pianist Class Age 13 – 14 จากการแข่งขันเปียโนรายการ Asia Pacific International Arts Festival Piano & String

Competition 2023 จัดโดย Asia Pacific International Arts Festival เมื่อวันที่ 12 มีนาคม พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัล Gold Medal ประเภท Jazz moves Gold Medal Solo Part 1

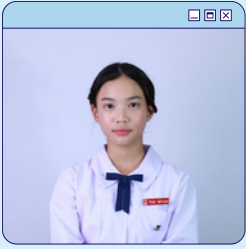
ได้รับรางวัล Silver Medal ประเภท Jazz Move Gold Star Solo

ได้รับรางวัล 1st Prize ประเภททีม Teen Group Jazz

ได้รับรางวัล 1st Prize ประเภททีม Teen Group Contemporary จากการแข่งขันเต้นรำนานาชาติรายการ A.T.O.D. International Dance Competition

2023 จัดขึ้นโดยสถาบัน Australian Teacher of Dancing ณ โรงละครอักษรา ดิงพาวเวอร์ รางน้ำ ระหว่างวันที่ 11 - 19 มีนาคม พ.ศ. 2566





#### ศรัณรัตน์ เลิศกังวาลไกล ม.1/4

ได้รับรางวัลชนะเลิศ จากการแข่งขันกีฬาอล์ฟ รุ่น C GIRL รายการ GAD THAILAND CHAMPIONSHIP Match 4 จัดโดย Golfer Ability Development Thailand ณ สนามยูนิแลนด์ กอล์ฟ แอนด์ รีสอร์ท จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ 23 เมษายน พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลชนะเลิศ จากการแข่งขันกีฬาอล์ฟ รุ่น C GIRL รายการ GAD THAILAND CHAMPIONSHIP Match 5 จัดโดย Golfer Ability Development Thailand ณ สนามยูนิแลนด์ กอล์ฟ แอนด์ รีสอร์ท จังหวัดนครปฐม เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม พ.ศ. 2566



#### ณัฐภาภักญ์ วาจาสิทธิศิลป์ ม.2/1

ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง จากการสอบแข่งขันวิชาคณิตศาสตร์ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น รายการแข่งขันทางวิชาการ ระดับนานาชาติ ประจำปี พ.ศ. 2566 รอบแรก ระดับเขตพื้นที่การศึกษา จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน เมื่อวันที่ 27 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566



#### ณษา ประทีปวิศรุต ม.3/1

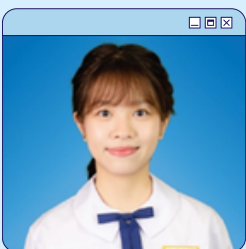
ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงสากล ประเภทหญิง ระดับชั้น ม.1 - ม.3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565



#### ชวินธร โกลมณิช ม.4/5

ได้รับรางวัลเหรียญทอง จากการประกวดแข่งขันทักษะทางดนตรี ประเภทขับร้อง รุ่นอายุ 16 - 25 ปี จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน ร่วมกับ สมาคมโรงเรียนดนตรีเอกชน ระหว่างวันที่ 25 - 27 เมษายน พ.ศ. 2566

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ 1 กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ ประเภทหญิง ระดับชั้น ม.1 - ม.3 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565



#### พิชญ์สินี อธิรัตนะโกลม ม.6/1

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ 1 กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงสากล ประเภทหญิง ระดับชั้น ม.4 - ม.6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565



#### เปมิกา เงินส่งเสริม ม.6/1

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง รองชนะเลิศอันดับที่ 2 กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงไทยลูกกรุง ประเภทหญิง ระดับชั้น ม.4 - ม.6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับเขตพื้นที่การศึกษา ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565

ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง ชนะเลิศ กิจกรรมการแข่งขันขับร้องเพลงพระราชนิพนธ์ ประเภทหญิง ระดับชั้น ม.4 - ม.6 งานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ระดับชาติ ครั้งที่ 70 ปีการศึกษา 2565 ภาคกลางและภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดราชบุรี



## การศึกษาภาคฤดูร้อน ที่ St.Ursula's College Toowoomba

โดย ครูณุชรี ตันทโสภาส ครูรัชดารินทร์ สังกลม ครูประพนธ์ พิสัยพันธ์ ครูเนาวรัตน์ ทศนเกษม ครูบุษบง จันทนงเยาว์



ช่วงปิดภาคเรียนฤดูร้อนที่ผ่านมา นักเรียนโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย 2 กลุ่ม ได้เดินทางไปแลกเปลี่ยนประสบการณ์ วัฒนธรรมและพัฒนาศาสตร์ภาษาอังกฤษที่ St.Ursula's College เมือง Toowoomba รัฐ Queensland ประเทศออสเตรเลีย กลุ่มที่ 1 วันที่ 5 - 26 มีนาคม พ.ศ. 2566 กลุ่มที่ 2 วันที่ 16 เมษายน - 7 พฤษภาคม พ.ศ. 2566 นักเรียนได้เข้าร่วมชั้นเรียนกับ Buddy ที่เป็นนักเรียนเกรด 8 แบบเต็มวัน (Buddy Lesson) นักเรียนเข้าชั้นเรียนเพิ่มเติม เช่น English Lesson, Aboriginal Culture & Act Class, Art Lesson, Cooking Class, Dance Lesson ทักษะศึกษาแหล่งท่องเที่ยวธรรมชาติ ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม เช่น Darling Downs Zoo, Cobb & Co Museum, Ravensbourne National Park, Crows Nest Cordial Factory and Arts & Craft Gallery, Japanese Garden, Australian Outback Spectacular และใช้ชีวิตใน Boarder House พัฒนาทักษะการใช้ชีวิตร่วมกันเป็นหมู่คณะ



การใช้ชีวิตที่ออสเตรเลียห่างจากครอบครัวทำให้นักเรียนเปลี่ยนแปลงตนเอง พัฒนาการสื่อสารภาษาอังกฤษ และได้เรียนรู้ที่จะอยู่ร่วมกันในความแตกต่างทั้งกับเพื่อนชาวไทยและเพื่อนต่างชาติ

“

การที่ดิฉันได้มีโอกาสมาแลกเปลี่ยนที่ออสเตรเลียในครั้งนี้ เป็นเรื่องที่ทำนายสำหรับดิฉันอย่างมาก ทั้งต้องห่างกับครอบครัวเป็นเวลานาน ต้องอยู่ร่วมกันกับคนอื่น ๆ ทำให้ดิฉันได้พัฒนาตนเองในหลาย ๆ เรื่อง ได้ฝึกที่จะทำอะไรหลาย ๆ อย่างด้วยตนเอง ได้ฝึกความรับผิดชอบตนเอง และรับผิดชอบหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ความมีวินัยตรงต่อเวลา ได้พัฒนาความมั่นใจที่จะสื่อสารภาษาอังกฤษกับเพื่อนต่างชาติ ที่สำคัญคือได้เรียนรู้ที่จะทำความเข้าใจ และยอมรับในความแตกต่างของผู้อื่น ทั้งเพื่อนคนไทยและเพื่อนต่างชาติ ทำให้ได้ลองเปิดใจที่จะเข้าสู่สังคมใหม่ ๆ มากขึ้น

นพชिरา เพชรอรุณ ม.3/4

”

66 การที่ดิฉันได้มาในครั้งนี้ทำให้ดิฉันรู้สึกว่าคุณมีความรับผิดชอบ มีพัฒนาการในการช่วยเหลือตนเอง มีความอดทนและความพยายามมากยิ่งขึ้น เพราะดิฉันต้องปรับตัวให้เข้ากับสังคมของที่นี่อีกทั้งสภาพแวดล้อมที่แตกต่างรวมถึงวัฒนธรรมที่มีความซับซ้อนและหลากหลาย ดิฉันคิดว่าสิ่งเหล่านี้ได้ทำให้ดิฉัน ได้พัฒนาตัวเองให้ดีขึ้นตั้งแต่วันแรกที่ได้มาถึงที่นี่ และรวมถึงเรื่องภาษาและการสื่อสาร ทุกอย่างล้วนต้องใช้ภาษาอังกฤษอยู่แล้ว ดิฉันจึงรู้สึกว่าตั้งแต่มาอยู่ที่นี่ ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษของดิฉันดีขึ้นมาก ๆ จากการที่ได้พูดคุยกับบัดดี เพื่อน ๆ และคุณครูในชั้นทำให้ดิฉันมีความมั่นใจในการพูดภาษาอังกฤษมากยิ่งขึ้น กล้าที่จะพูดคุยกับคนอื่น ๆ และได้เรียนรู้คำศัพท์ใหม่ ๆ และต่อยอดความรู้เดิมอีกด้วย ตั้งแต่มาถึงที่นั้วันแรก ดิฉันจำได้ว่า รู้สึกเกร็งมากตอนที่ต้องไปนั่งรับประทานอาหารกับเพื่อน ๆ ที่เป็นเด็กหอเหมือนกัน แต่พอเวลาผ่านไป ก็ทำให้ดิฉันได้รู้จักเพื่อนมากขึ้น ดิฉันได้เรียนรู้ว่าวัฒนธรรมของคนที่นี่เป็นอย่างไร ควรจะพูดคุยอย่างไร หรือจะเป็นเรื่องความชอบส่วนตัวของเพื่อน ทำให้ดิฉันได้เรียนรู้ที่จะเข้ากับเพื่อน ๆ ได้ง่ายขึ้น ในเรื่องการเรียนการสอนนั้นก็ต้องบอกว่าแตกต่างจากที่ไทยอย่างมาก แต่ก็เรียนรู้ที่จะปรับตัวให้เข้ากับสังคมของที่นี่ รวม ๆ แล้วการเดินทางครั้งนี้ทำให้ดิฉันได้พัฒนาตนเองเป็นตัวเองในระดับที่ดีขึ้นและพร้อมที่จะใช้ประสบการณ์การเดินทางครั้งนี้ในอนาคตข้างหน้าอย่างแน่นอน

กนิมา เรืองรุ่ง ม.3/3

66 นี่เป็นครั้งแรกของดิฉันที่ได้มาต่างประเทศโดยไม่มีผู้ปกครองมาด้วย การได้อยู่ห่างไกลจากครอบครัวในที่ที่ไม่คุ้นเคยทำให้ดิฉันได้รับประสบการณ์ใหม่มากมาย ในที่นี้ขอยกตัวอย่างเรื่องความรับผิดชอบ เมื่อไม่มีผู้ปกครองมาคอยดูแลเราแล้ว เราก็ต้องดูแลตัวเองให้ได้ ทั้งเรื่องการตื่นนอน การจัดการสัมภาระตนเองให้เป็นระเบียบ นอกจากนี้ยังได้เรียนรู้การอยู่ร่วมกันอีกด้วย เพราะเราไม่ใช่คนเดียวที่อาศัยอยู่ที่นี้แต่ยังมีทั้งเพื่อน ๆ และคุณครูอยู่ด้วย เราจึงต้องมีความรับผิดชอบต่อส่วนรวมเช่นกัน ไม่ว่าจะเป็นการช่วยทำความสะอาดพื้นที่ส่วนกลาง เข้านอนเป็นเวลา ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น ที่นี้ไม่เหมือนประเทศไทยหลาย ๆ อย่าง ไม่ว่าจะเป็นอาหารการกิน วัฒนธรรม การเรียนการสอน เช่น คุณครูที่โรงเรียนนี้เป็นกันเองกับนักเรียนมาก ๆ และจะมีคาบในตอนเช้าที่จะเป็นการให้นักเรียนพูดคุยกับคุณครูในเรื่องที่กังวลใจ หรือแผนการที่เตรียมไว้สำหรับวันหยุด และคุณครูก็จะให้คำแนะนำ ส่วนในเรื่องของอาหารการกิน ที่นี้ต่างจากอาหารไทย แม้ในตอนแรก ๆ รสชาติอาหารจะไม่ค่อยถูกปาก แต่เมื่ออยู่ไปนานขึ้นก็เริ่มจะรับประทานได้ ทั้งนี้การอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างเป็นสิ่งที่สำคัญมาก เพราะทุกคนล้วนมีเอกลักษณ์ของตนที่ไม่เหมือนผู้อื่น โดยเฉพาะความแตกต่างด้านวัฒนธรรมของแต่ละประเทศ เราจึงควรเรียนรู้ที่จะมองความแตกต่างเป็นความสวยงามที่นำค้นหาปรับตัวกับมัน และยอมรับในความต่างนั้น

อะนิมา ศรีวิบูลย์ ม.3/1

66 การใช้ชีวิตห่างจากครอบครัวทำให้ดิฉันโตขึ้น เป็นผู้ใหญ่มากขึ้น รู้จักที่จะอดทนกับสิ่งต่าง ๆ รู้จักการใช้เงิน จัดสรรเวลาให้รอบคอบ มีความเป็นระเบียบในตนเอง ดูแลจัดของและห้องของตนเองให้เรียบร้อย มีความรับผิดชอบกับตนเองและส่วนรวม มีความตรงต่อเวลา และเมื่อเวลาใกล้จะหมด มีน้ำใจช่วยเหลือเพื่อนและคุณครูเท่าที่ตนเองจะทำได้ มีความกล้าที่จะทำสิ่งต่าง ๆ เพิ่มขึ้น และสามารถเป็นตัวแทนของเพื่อน ๆ และคุณครูในการทำสิ่งต่าง ๆ ได้ ดิฉันสามารถพัฒนาการสื่อสารด้วยการคุยและพูดภาษาอังกฤษกับเพื่อนต่างชาติ โดยไม่ต้องกลัวที่จะพูดผิด เป็นตัวแทนพูดคุยกับคุณครูในการสื่อสารภาษาอังกฤษ พยายามฟังและออกเสียงสำเนียงตาม มีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียน การสอนของคุณครูออสเตรเลีย เข้าร่วมกิจกรรมที่คุณครูในคาบเรียน และฝึกพูดคุยสื่อสารในชีวิตประจำวันกับผู้คนท้องถิ่นตอนไปเที่ยวและซื้อของ และดิฉันเรียนรู้ที่จะอยู่ร่วมกันในความแตกต่างด้วยการเปิดใจ เอาใจเขามาใส่ใจเรา ไม่แบ่งแยกกันในความแตกต่างของแต่ละคน ไม่เปรียบเทียบกับเพื่อนทั้งชาวไทยและเพื่อนต่างชาติ และยอมรับในความแตกต่างของทุกคน

พรธิดา น้อยเจริญ ม.3/3

ในทุก ๆ วัน นักเรียนจะได้รับโจทย์ให้เขียนบันทึกในหัวข้อ Journal Writing โดยมีคำถามที่ให้นักเรียนเลือกตอบในแต่ละวัน เช่น What was the best thing which happened today? What was the most confronting / confusing thing that happened today? How are you feeling? นักเรียนได้เขียน คำตอบบันทึกลงในสมุดส่วนตัว คุณครู Janet Meibusch จะช่วยตรวจทานคำศัพท์ และการเขียนให้ทุกครั้ง คุณครูจะสร้างกำลังใจให้นักเรียน ด้วยการเขียนที่เป็นการตอบกลับเฉพาะบุคคล รวมทั้งสติ๊กเกอร์น่ารัก ๆ ให้นักเรียน

“

Today I spent all day at St.Ursula College. The first class was History. We learned about Vikings through some entertaining videos. I enjoyed this lesson, it made me know lots of fun facts. The next lesson was Math. We learned about algebra. I loved Math, so it is easy for me. Then I went to a Food design class. This class made me more creative and I am very proud of my cupcake design. The last class was well-being. I loved the meditation part, it relaxed my body and my mind. The teacher explained how the brain works. The lesson made me think more deeply before doing anything. Today I was very comfortable with my buddy 😊

*Nichanan Nunrunroj M.3/1*

”



“

The most confusing thing today was when I helped my beloved buddy do maths and got racially harassed from my buddy's mate at the same time. I felt bad and sad but not now anymore, I believe that there must be some reason inside every action that we don't need to understand. It's okay, that's why we're calling this a "Life"!

*Marina Thepsitthar M.3/1*

”

“

It was my first time coming to St Ursula's Collage after I came to Australia, so I was very worried about my buddy and how we will meet. However, all of my negative thinking disappeared and was replaced by my buddy's positive energy. She asked me lots of questions without even trying to think. That was my first impression of her... "She is just... amazing!", I thought. Therefore, I felt very comfortable whilst walking and talking with her because we both got to share our stories and helped to hold the conversation. I remember that I have told her many things about Thai education and my school. It was pretty different from here. I hoped that the next day I would get to know her even more. I also wished that I would talk more with her friends.

*Neelada Tang M.3/2*

”

“ I went to the old farmer’s house in the village, I learned how people lived 100 years ago, how they take a bath, how they make their own food, how they light up the lantern. I gained a lot of knowledge from touring the house.

*Supitchaya Pongthornpisut M.3/4*



“ Today is the funniest day ever since after coming to Australia. We went to the Gold Coast. We first stopped at the Gold Coast Beach, which was very beautiful and the sand was very detailed. Later we went to Sea world and I liked the wet roller coaster rides most. We ate pizza for lunch and there were so many birds trying to grab our pizzas. It was so exciting and so much fun. It is one of my impressive memories.

*Pakkakorn Kosonboon M.3/4*



การศึกษาภาคฤดูร้อน ที่ St. Ursula's College Toowoomba



นักเรียนได้รับคำชื่นชมจากคณะครูที่โรงเรียน St.Ursula’s College และที่น่าชื่นใจยิ่งกว่าคือ การเห็นรอยยิ้มและความภาคภูมิใจของผู้ปกครองที่ถูกสาวเด็บโตขึ้น เปลี่ยนแปลงตนเองสามารถดูแลตนเองได้ทั้งในชีวิตประจำวันและในการใฝ่รู้ใฝ่เรียน พัฒนาการอย่างก้าวกระโดด การเดินทางไปแลกเปลี่ยนต่างประเทศมิใช่แค่พัฒนาทักษะการสื่อสารเท่านั้นแต่พัฒนาทัศนคติต่อโลกของนักเรียนให้สามารถใช้ชีวิตในความแตกต่าง หลากหลายได้อย่างสันติ เปี่ยมด้วยความหวัง เสียสละรับใช้และรู้สึกว่าเป็นหนึ่งเดียวกันกับโลก ซึ่งนักเรียนประสบความสำเร็จสมดังเจตจำนงนี้ ดังคำสอนของนักบุญอัญญาลา เมริซีว่า “จงลงมือทำงาน กระทื่อหรือรัน จงเชื่อ จงพยายาม จงมีความหวัง เปรี้ยวร้องหาพระองค์ ด้วยสิ้นสุดจิตใจ เพราะไม่ต้องสงสัยเลยว่า เธอจะได้เห็นสิ่งน่าพิศวง”

## โครงการแหล่งเรียนรู้ภาคฤดูร้อน 2023

โดย ครูประพนธ์ พิสัยพันธุ์

ช่วงเวลาปิดภาคฤดูร้อนเป็นช่วงเวลาแห่งความสุขของนักเรียนส่วนใหญ่ เป็นช่วงเวลาของการพักผ่อน มีเวลาส่วนตัวและนับเป็นช่วงเวลานาทีทองอันมีค่าที่หลายคนมักใช้สำหรับการสะสมเพิ่มพูนประสบการณ์ ฝึกทักษะชีวิต ไม่ว่าจะจากการเดินทางท่องเที่ยวกับครอบครัว การไปร่วมกิจกรรมค่ายต่าง ๆ และทางโรงเรียนเองก็เห็นโอกาสที่ดีในช่วงเวลานี้

กิจกรรมในโครงการแหล่งเรียนรู้ฯ จึงได้เกิดขึ้นเพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ใช้เวลาที่มีค่ากับกิจกรรมในโครงการร่วมกันเป้าหมายสำคัญในการดำเนินโครงการแหล่งเรียนรู้ภาคฤดูร้อน คือ การส่งเสริมพัฒนาทักษะในการเรียนรู้ให้กับนักเรียนให้นักเรียนมีความสุขกับการเรียนรู้ ค้นพบภาคภูมิใจในทักษะตามความถนัดของตนและยอมรับในความสามารถหลากหลายของเพื่อน ผ่านกิจกรรมที่คุณครูออกแบบร่วมกันโดยเปิดโอกาสให้มีการเรียนรู้ แบบผสมผสาน เน้นการลงมือปฏิบัติและอิสระในการเลือกสำหรับนักเรียนตามความสนใจ

### แนวคิดหลักในการจัดการเรียนรู้ในโครงการ

มุ่งเน้นให้สาระวิชาการบูรณาการผ่านกิจกรรมหลากหลาย เปิดโอกาสให้นักเรียนได้ฝึกทักษะ เรียนรู้หลักการมุ่งสร้างความตระหนักรู้ถึงคุณค่าของสิ่งแวดล้อมในมุมมองต่าง ๆ การมีส่วนร่วมอนุรักษ์ พิทักษ์รักษา สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้จริงด้วยการปรับเปลี่ยนแนวคิดหรือพฤติกรรมในการดำเนินชีวิต ส่งเสริมคุณลักษณะการเป็นพลเมืองดิจิทัลที่มีคุณภาพ รู้จักใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์ สื่อสารผ่านสังคมออนไลน์อย่างรู้เท่าทัน



### กรอบการดำเนินงานในโครงการฯ

แบ่งกลุ่มผู้เรียนตามระดับชั้น อนุบาล - ป.2 ป.3 - 4 ป.5 - ม.2 (คอร์สระยะสั้น 4 - 5 ครั้ง/สัปดาห์)

#### กิจกรรมในระดับอนุบาลและปฐมวัย

มุ่งส่งเสริมให้นักเรียนมีลักษณะนิสัยและทัศนคติที่ดีต่อการเรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต และเพื่อให้นักเรียนสามารถปรับตัวเข้ากับเพื่อน คุณครู และโรงเรียนได้ การเรียนรู้จะบูรณาการทักษะต่าง ๆ ผ่านกิจกรรมฐานตัวอย่างเช่น ระดับอนุบาลจัดให้มี 5 ฐานกิจกรรม คือ

สนุกคิดนักวิทยาศาสตร์น้อย

เพลิดเพลีนกับเสียงดนตรี

ร้องเล่นเต้นรำ

Cooking

สำรวจธรรมชาติ

กิจกรรมทั้ง 5 ฐาน

จะจัดประสบการณ์การเรียนรู้แบบ Project Approach เพื่อส่งเสริมทักษะและสมรรถนะ ในการเรียนให้กับนักเรียน

กิจกรรมในระดับประถม 3 - 4

มุ่งพัฒนาทักษะในการเรียนรู้ให้กับนักเรียน ให้นักเรียนมีความสุขกับการเรียนรู้ ค้นพบภาคภูมิใจ ในความถนัดของตนและยอมรับ  
ในความสามารถหลากหลายของเพื่อน

ผ่านกิจกรรมที่ออกแบบเพื่อเปิดโอกาสให้มีการเรียนรู้แบบผสมผสาน เน้นการลงมือปฏิบัติและอิสระ ในการเลือกตามความสนใจ  
มุ่งเน้นให้สาระวิชาการผ่านกิจกรรมบูรณาการหลากหลาย สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ จริงด้วยการปรับเปลี่ยน  
แนวคิดหรือพฤติกรรมในการดำเนินชีวิต

เสริมสร้างทักษะและสมรรถนะเพื่อนำไปใช้ในการต่อยอดเรียนรู้และในการใช้ชีวิตประจำวัน เช่น การสื่อสาร การทำงานเป็น  
ทีม การใช้เทคโนโลยีในการทำงาน เพื่อสร้างพื้นที่ให้นักเรียนได้ค้นหาความถนัด ความสนใจของตนเอง

กิจกรรมในระดับประถมปลาย - มัธยมต้น

มุ่งเน้นกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อเสริมสร้าง

ความรู้ (knowledge)

ทักษะ (skills)

สมรรถนะ (competencies)

มีการบูรณาการเนื้อหาทางด้านวิชาการนำเสนอในรูปแบบกิจกรรมที่เน้นการฝึกทักษะที่ทำให้การเรียนรู้ สนุกสนานและมีความ  
หลากหลาย ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในกระบวนการของ Mater Dei Learning Cycle ออกแบบกิจกรรมให้รองรับความ  
สนใจของนักเรียนและเน้นการฝึกฝนทักษะในการลงมือทำในด้านต่าง ๆ อย่างจริงจัง เช่น การบูรณาการคณิตศาสตร์กับงานอาชีพใน  
คอร์ส “สนุกกับโรงงานช็อกโกแลต” การบูรณาการภาษากับงานอาชีพในคอร์ส “Clean Food Good Health” และยังได้เปิด  
คอร์สที่รองรับความสนใจหลากหลายอีกมากมาย เช่น Basketball, Little florist, Mind Over Bricks เกี่ยวกับการสร้างทักษะการ  
Coding, การถ่ายภาพเบื้องต้น ซึ่งได้รับความสนใจจากนักเรียน ทางโครงการแหล่งเรียนรู้ฯ จะพยายามพัฒนากิจกรรมที่ตอบรับกับ  
ทักษะชีวิตที่สำคัญ สมรรถนะในการเรียนรู้สำหรับยุคสมัยและเนื้อหาความรู้ที่ทันต่อเหตุการณ์ต่อไปและหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับ  
ความสนใจและเกิดประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างเต็มที่

## ยุวกวี ศรีวรรณกรรม

เรียบเรียงโดย กลุ่มสาระฯ ภาษาไทย

คอลัมน์ยุวกวี ศรีวรรณกรรม ฉบับนี้ ขอต้อนรับผู้อ่านสู่การเปิดภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 เป็นเวลากว่า 3 เดือนแล้วที่นักเรียนได้ขึ้นชั้นเรียนใหม่ พบกับคุณครูคนใหม่ ซึ่งในช่วงเดือนมิถุนายนที่ผ่านมา ทางโรงเรียนได้จัดกิจกรรม “วันไหว้ครู” เพื่อให้นักเรียนมอบตัวเป็นศิษย์ และแสดงความรัก ความขอบคุณต่อครูอาจารย์ที่เคยดูแลและสอนนักเรียนมา ทางกลุ่มสาระฯ ภาษาไทยจึงมีกิจกรรมในชั้นเรียนให้นักเรียนได้ถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกที่มีต่อคุณครู โดยเรียบเรียงถ้อยคำในรูปแบบการเขียนประเภทต่าง ๆ ซึ่งได้รวบรวมผลงานของนักเรียนมานำเสนอในฉบับนี้

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 นักเรียนได้เขียนแสดงความรู้สึกที่มีต่อ “คุณครูของฉัน” โดยบอกเล่าความประทับใจที่มีต่อคุณครู พร้อมอธิบายเหตุผลถึงความประทับใจนั้น

### คุณครูที่รัก

ฉันรู้สึกประทับใจคุณครูของฉัน เพราะคุณครูได้ให้ความรู้และสร้างความมั่นใจให้ฉัน คุณครูให้โอกาสฉันในการตอบคำถามและให้ทำกิจกรรมสนุก ๆ กับเพื่อน ๆ คุณครูอบรมสั่งสอนให้ฉันเป็นคนดี เข้าเรียนตรงเวลา ส่งการบ้านตรงเวลา ขอขอบคุณพระคุณคุณครูที่รักและดูแลฉันเป็นอย่างดี ฉันขอให้คุณครูมีความสุข สุขภาพแข็งแรงและสอนฉันไปนาน ๆ

ธมนพัชญ์ สุทธิรินทร์ ป.3/3

### ประจูดเทียนแห่งความรู้

ฉันรู้สึกประทับใจในสิ่งที่ครูให้ ครูให้ความรู้ ครูให้ความสุข ครูเปรียบเสมือนผู้จุดเทียนแห่งความรู้ แสงสว่าง ช่างดูอบอุ่น นอกจากความรู้และความสุขแล้ว ครูยังจุดประกายแห่งคุณธรรมและความดีอีกด้วย

ณชญาดา สุรภูงศ์ ป.3/1

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และมัธยมศึกษาปีที่ 2 นักเรียนเรียบเรียงคำกล่าวขอบคุณครู เป็นบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ

### พระคุณที่สาม

คุณครูคอยอบรมสั่งสอนเรา  
ช่วยดูแลและมอบกำลังใจ  
โอกาสนี้ขอกราบขอบพระคุณ  
สร้างปัญญาหลักแหลมให้เรานี้

ช่วยบรรเทาปัญหาข้อสงสัย  
ปลุกฝังศิษย์ให้เติบโตใหญ่เป็นคนดี  
ความการุญของครูที่เต็มปรี  
ทุกนาทีเป็นเด็กดีหนูสัญญา

นวมัฐ สุขเวชชวรกิจ ป.6/2

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และมัธยมศึกษาปีที่ 2 นักเรียนเรียบเรียงคำกล่าวขอบคุณครู  
เป็นบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ

ขอบคุณครูที่คอยสอนหนูมา  
ครูดูแลพวกหนูไม่ห่างไกล  
พระองค์ที่สามนี่คือคุณครู  
เปี่ยมด้วยรักและความกรุณา

พระคุณท่านนั้นหนาแสนยิ่งใหญ่  
สอนด้วยใจปราณีเมตตา  
ให้ความรู้อบรมและปรีกษา  
พร้อมนำพาให้หนูเป็นเด็กดี

บัณฑิตชญาณัช หงสประภาส ป.6/4

### วันไหว้ครู

วันไหว้ครูบรรจบเดือนมิถุนา  
ครูผู้ซึ่งอารีมีน้ำใจ  
ครูคอยชี้้นำทางไม่หน่ายหนี  
สอนความรู้สั่งสมอบรมคน  
ศิษย์ดีได้เพราะครูประเสริฐยิ่ง  
ครูคือผู้มอบให้คนสำคัญ  
ประดิษฐ์พานที่ประดับด้วยดอกไม้  
ดวงประทีปของศิษย์นำปัญญา

เหล่าศิษย์มากกราบครูจิตแจ่มใส  
ครูสอนให้แข็งแกร่งและอดทน  
คุณธรรมมากมีใช้เหตุผล  
กระทำตนเกิดประโยชน์เลิศอนันต์  
สู่จุดหมายตามจริงที่สร้างสรรค์  
อภิวันทนอบน้อมใจบูชา  
น้อมนำไหว้จากศิษย์ทุกหย่อมหญ้า  
ขอเทวาอวยพรครูสุขนิจรันดร์

ธัญญา ฐาปนพาหะ ม.2/1

มีผู้เปรียบคุณครูไว้มากหลาย  
เปรียบประทีปเป็นดังพระคุณครู  
จิตงดงามของครูตั้งมาลี  
เป็นร่มไทรให้ศิษย์ได้พักพิง  
ครูเคียงข้างนักเรียนด้วยห่วงหา  
บุญคุณนี้เหล่าศิษย์ขอจดจำ  
วันไหว้ครูขอพรให้ครูสุขสันต์  
ขอจดจำคำสอนนี้ขึ้นใจ

เกินอธิบายเหลือล้นจากพวกหนู  
นำไปสู่หนทางกระจ่างจริง  
พาชีวิตให้ชื่นใจแสนสุขยิ่ง  
ได้แอบอิงยามหนาวเหน็บยามฝนพรำ  
เป็นดั่งยาสมานใจทุกเช้าค่ำ  
จึงร่วมทำพานไหว้ครูจากถักทอ  
ทุกทุกวันนี้มีความสุขแสนสดใส  
นำไปใช้สร้างประโยชน์มิเสื่อม

อิสริย์ สุริย์ส่อง ม.2/3



ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และมัธยมศึกษาปีที่ 2 นักเรียนเรียงเรียงคำกล่าวขอบคุณครู เป็นบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ

<p>คุณครูเป็นผู้ให้ไม่สิ้นสุด จะรำลึกพระคุณนิรันดร์กาล คุณครูคอยอบรมป้อนนิสัย ทั้งความรู้ที่ศิษย์ควรจะมี ขอเคารพก้มประนมจากดวงจิต ขอบพระคุณที่ช่วยสอนวิชา</p>	<p>เปรียบประดุจท้องฟ้ากว้างไพศาล ครูอาจารย์สอนให้ศิษย์ได้ดี ทั้งวินัย คุณธรรมอย่างถ่วงถี้ ครูช่วยชี้เห็นทางแห่งปัญญา มือแนบชิดกราบครูที่เบื้องหน้า ทั้งชีวาไม่ขอลืมพระคุณครู</p>
---	--

*พัฒนทิพานัน ทิมสุวรรณ ม.2/4*

นอกจากการเขียนที่แสดงถึงความขอบคุณต่อคุณครูแล้ว ยังมีผลงานของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้เรียบเรียงความรู้สึกที่มีต่อโรงเรียนผ่านการเขียนบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสี่ ในหัวข้อ “เราคือมาแต่ร่ำ”

<p>นักเรียนมาแต่ร่ำ เซอร์เวียมสืบมา วินัยเพิ่มเติม พวกเราชื่นชม</p>	<p>ดูแลรักษา อาสาสังคม ส่งเสริมอบรม นิยมความดี</p>
---	--

*ศศิประภา แทนศรีเจริญ ป.4/1*

<p>มาแต่ร่ำ แห่งนี้ เล่าเรียนวิชา มีเพื่อนที่ดี คอยดูแลหนู</p>	<p>คือที่ศึกษา ค้นหาความรู้ และมีเหล่าครู ให้รู้ให้เรียน</p>
--	--

*กมลนภัช ลัคคนพจง ป.4/2*

<p>โรงเรียนของฉัน ดูแลใส่ใจ น้ำใจเต็มเปี่ยม นักเรียนสุขสม</p>	<p>สร้างสรรค์สดใส ใครใครชื่นชม เซอร์เวียมอบรม อุดมความดี</p>
---	--

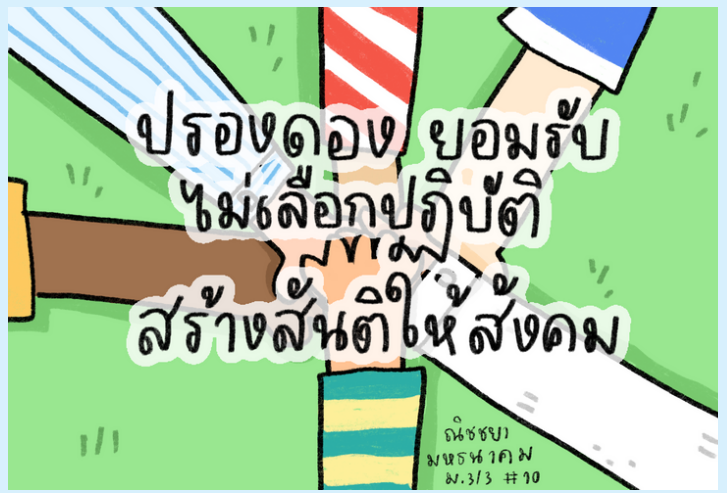
*รวีพัชญ์ ประสานเกียรติราช ป.4/3*

<p>เรามาโรงเรียน ได้ความรู้ไป ร่ำเรียนศึกษา ช่างอ่านช่างคิด</p>	<p>พากเพียรตั้งใจ ใช้ในชีวิตร ค้นคว้าประดิษฐ์ สมศิษย์มาแต่ร่ำ</p>
---	---

*ลาธิตา เข้มประสิทธิ์ ป.4/4*

ในปีการศึกษา 2566 นี้ โรงเรียนมีหัวข้อรณรงค์ คือ “ปรองดองกันอย่างแท้จริง ด้วยความเคารพในความแตกต่าง” เพื่อให้นักเรียนได้เรียนรู้และพัฒนาคุณลักษณะในการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ได้เสนอมุมมองความคิดเกี่ยวกับหัวข้อรณรงค์ของโรงเรียน โดยการเขียนคำขวัญเชิญชวน เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติ



นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ได้สร้างสรรค์ผลงานคำประพันธ์ประเภทร้อยสุภาพ โดยแสดงความคิดที่สอดคล้องกับหัวข้ออรรถรงค์ของโรงเรียน ในประเด็นของ “การคิดต่าง”

ผู้คนมีความคิด  
อย่าพูดว่าร้ายกัน  
ตั้งนั้นหยุดตอกย้ำ

ต่างจิตล้วนแตกต่าง  
แบ่งปันมิตรไมตรี  
อย่าก่อให้เพื่อนซ้ำ

ทุกอย่างมีคุณค่า  
ไม่มีความเกลียดชัง  
ปวดร้าวรานใจ

ปริยนิษฐ์ เพชรแสงใสสกุล ม.5/5

เอกลักษณ์คือความต่าง  
รับรณย์อยู่ร่วมกัน  
อย่ายึดติดอารมณ์  
รู้จำนำไปใช้  
ไม่ระรานความคิด  
แม้คิดต่างเพื่อนพ้อง

ที่สร้างมนุษย์มา  
สร้างสรรค์อย่างสดใส  
ชื่นชมและรับฟัง  
ให้โอกาสผู้อื่น  
ตรงอีกนิดเรื่อยไป  
แต่เข้าใจกัน

นำพาสู่สังคม  
สุขใจในความคิด  
อย่างหลังยิ่งควรทำ  
ชื่นจิตใจเบิกบาน  
ใกล้ไกลเราพี่น้อง

เปี่ยมขวัญ ป้อมขวังกูร ม.5/5

สุวพิชญ์ แสงงาม ม.5/5



## มาตรฐานการศึกษา โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

โดย ฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

การประกันคุณภาพการศึกษา เป็นกระบวนการทางการศึกษาเพื่อสร้างความมั่นใจและเป็นหลักประกันต่อ ผู้เรียน ผู้ปกครอง ชุมชนและสังคม สถานศึกษาสามารถจัดการศึกษาได้ตามมาตรฐาน อีกทั้งผู้ที่สำเร็จการศึกษานั้นมีคุณภาพตามที่สังคมต้องการ ตามแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 – 2579 ซึ่งกำหนดให้มีการประเมินคุณภาพโดยมีเป้าหมายเพื่อ

- 1) พัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาที่บูรณาการเชื่อมโยงกับระบบประกันคุณภาพภายในการประเมินคุณภาพภายนอก และการติดตามประเมินผลของหน่วยงานต้นสังกัด
- 2) พัฒนาระบบประเมินประสิทธิภาพการจัดการศึกษาของสถานศึกษาทุกระดับชั้น
- 3) ปรับปรุงระบบประกันคุณภาพของสถานศึกษา

โรงเรียนจึงได้ดำเนินการกำหนดมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษา สำหรับดำเนินงานตามนโยบายและจุดเน้นของโรงเรียนโดยให้มีความเหมาะสมและสอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาชาติ มาตรฐานการศึกษาตามที่กระทรวงศึกษาธิการประกาศให้ใช้ คือ มาตรฐานการศึกษาปฐมวัยและการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทั้งนี้โรงเรียนได้พัฒนามาตรฐานการศึกษา พร้อมทั้งประกาศใช้มาตรฐานการศึกษา ตลอดจนกำหนดค่าเป้าหมายมาตรฐานการศึกษา สำหรับใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาของโรงเรียน ดำเนินการโดยคณะกรรมการที่ได้รับการแต่งตั้งในการจัดทำมาตรฐานการศึกษา

จากการทำ SWOT Analysis เพื่อเตรียมจัดทำแผนพัฒนาโรงเรียน ปีการศึกษา 2566-2570 จากนักเรียนและผู้ปกครองปัจจุบัน นักเรียนและผู้ปกครองของนักเรียนที่เพิ่งจบการศึกษา คณะครูและบุคลากรทางการศึกษาของโรงเรียน ชุมชนและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาของโรงเรียนทุกภาคส่วน โรงเรียนจัดทำแผนพัฒนาตนเองในอีก 5 ปีข้างหน้า โดยเริ่มแผนปฏิบัติการ ปีการศึกษา 2566 ด้วยการสร้างความตระหนักถึงความสำคัญของการเปลี่ยนแปลง (change) ในทิศทางและกระบวนการจัดการศึกษา โดยกำหนดเป้าหมายหลักของการจัดการเรียนรู้คือการสร้างสมรรถนะ ซึ่งจะทำให้ความรู้และทักษะมีความหมายและมีประโยชน์ต่อชีวิตมากขึ้น โดยในแผนปฏิบัติการได้นำโครงการและกิจกรรมที่ได้เสนอไว้ใน 5 ยุทธศาสตร์ที่สอดคล้องกับทั้งสามมาตรฐาน ดังนี้

- ยุทธศาสตร์ที่ 1 ยกระดับคุณภาพผู้เรียนในการเรียนรู้และเติบโตอย่างต่อเนื่อง
- ยุทธศาสตร์ที่ 2 พัฒนาคุณภาพหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้
- ยุทธศาสตร์ที่ 3 เร่งรัดพัฒนาคุณภาพครูสู่ความเป็นครูออร์สุลินมืออาชีพในศตวรรษที่ 21
- ยุทธศาสตร์ที่ 4 สนับสนุนเชื่อมโยงประวัติศาสตร์และศิลปวัฒนธรรมที่นำค่านิยมเป้าหมาย
- ยุทธศาสตร์ที่ 5 ส่งเสริมความมีส่วนร่วมของชุมชนในการเรียนรู้และการเปลี่ยนแปลง

ดังนั้น เมื่อวันที่ 2 มีนาคม พ.ศ. 2566 คณะกรรมการบริหารโรงเรียนจึงกำหนดค่าเป้าหมายมาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการไว้ที่ระดับ 5 มาตรฐานที่ 1 คุณภาพผู้เรียนและมาตรฐานที่ 3 การจัดการประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญในระดับปฐมวัยและกระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานไว้ที่ร้อยละ 90 เพื่อเป็นการเริ่มต้นแผนพัฒนาฉบับใหม่

## ระดับปฐมวัย (อนุบาล 3)

มาตรฐาน / ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมายความสำเร็จ (ร้อยละ/ระดับคุณภาพ)	
	ปีการศึกษา 2565	ปีการศึกษา 2566
<b>มาตรฐานที่ 1 คุณภาพผู้เรียน</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>
1.1 มีพัฒนาการด้านร่างกาย แข็งแรง มีสุขนิสัยที่ดี และดูแลความปลอดภัยของตนเองได้	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
1.2 มีพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ควบคุมและแสดงออกทางอารมณ์ได้	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
1.3 มีพัฒนาการด้านสังคม และเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
1.4 มีพัฒนาการด้านสติปัญญา สื่อสารได้ มีทักษะการคิดพื้นฐาน และแสวงหาความรู้ได้	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
<b>มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>
2.1 มีหลักสูตรครอบคลุมทั้ง 4 ด้าน สอดคล้องกับบริบทของท้องถิ่น	ระดับ 5	ระดับ 5
2.2 จัดครูให้เพียงพอกับชั้นเรียน	ระดับ 5	ระดับ 5
2.3 ส่งเสริมให้ครูมีความเชี่ยวชาญด้านการจัดประสบการณ์	ระดับ 5	ระดับ 5
2.4 จัดสภาพแวดล้อมและสื่อเพื่อการเรียนรู้อย่างปลอดภัยและเพียงพอ	ระดับ 5	ระดับ 5
2.5 ให้บริการสื่อเทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อการเรียนรู้เพื่อสนับสนุน การจัดประสบการณ์	ระดับ 5	ระดับ 5
2.6 มีระบบบริหารคุณภาพที่เปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องทุกฝ่ายมีส่วนร่วม	ระดับ 5	ระดับ 5
<b>มาตรฐานที่ 3 การจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>
3.1 จัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมให้เด็กมีพัฒนาการทุกด้านอย่างสมดุลเต็มศักยภาพ	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
3.2 สร้างโอกาสให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง เล่น และปฏิบัติอย่างมีความสุข	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
3.3 จัดบรรยากาศที่เอื้อต่อการเรียนรู้ และใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับวัย	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90
3.4 ประเมินพัฒนาการเด็กตามสภาพจริง และนำผลการประเมินพัฒนาการเด็กไปปรับปรุง การจัดประสบการณ์และพัฒนาเด็ก	ร้อยละ 94	ร้อยละ 90

## ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (ประถมศึกษาปีที่ 1 - มัธยมศึกษาปีที่ 6)

มาตรฐาน / ประเด็นการพิจารณา	ค่าเป้าหมายความสำเร็จ (ร้อยละ/ระดับคุณภาพ)	
	ปีการศึกษา 2565	ปีการศึกษา 2565
<b>มาตรฐานที่ 1 คุณภาพของผู้เรียน</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>
1.1 ผลสัมฤทธิ์ทางวิชาการของผู้เรียน	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90
1) มีความสามารถในการอ่าน การเขียน การสื่อสารและการคิดคำนวณ		
2) มีความสามารถในการวิเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ อภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น และแก้ปัญหา		
3) ความสามารถในการสร้างนวัตกรรม		
4) มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร		
5) มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนตามหลักสูตรสถานศึกษา		
6) มีความรู้ ทักษะพื้นฐานและเจตคติที่ดีต่องานอาชีพ		
1.2 คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของผู้เรียน	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90
1) มีคุณลักษณะและค่านิยมที่ดีตามที่สถานศึกษากำหนด		
2) มีความภูมิใจในท้องถิ่นและความเป็นไทย		
3) ยอมรับที่จะอยู่ร่วมกันบนความแตกต่างและหลากหลาย		
4) มีสุขภาวะทางร่างกายและจิตสังคม		
<b>มาตรฐานที่ 2 กระบวนการบริหารและการจัดการ</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>
2.1 การมีเป้าหมาย วิสัยทัศน์ และพันธกิจที่สถานศึกษากำหนดชัดเจน	ระดับ 5	ระดับ 5
2.2 มีระบบบริหารจัดการคุณภาพของสถานศึกษา	ระดับ 5	ระดับ 5
2.3 ดำเนินงานพัฒนาวิชาการที่เน้นการพัฒนาผู้เรียนรอบด้านตามหลักสูตรสถานศึกษาและทุกกลุ่มเป้าหมาย	ระดับ 5	ระดับ 5
2.4 พัฒนาครูและบุคลากรให้มีความเชี่ยวชาญทางวิชาการ	ระดับ 5	ระดับ 5
2.5 จัดสภาพแวดล้อมทางกายภาพและสังคมที่เอื้อต่อการจัดการเรียนรู้	ระดับ 5	ระดับ 5
<b>มาตรฐานที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>	<b>ระดับยอดเยี่ยม</b>
3.1 จัดการเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิดและปฏิบัติจริง สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90
3.2 ใช้ สื่อ เทคโนโลยีสารสนเทศและแหล่งเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเรียนรู้	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90
3.3 มีการบริหารจัดการผู้เรียนเชิงบวก	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90
3.4 ตรวจสอบและประเมินผู้เรียนอย่างเป็นระบบ และนำผลมาพัฒนาผู้เรียน	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90
3.5 มีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และให้ข้อมูลป้อนกลับเพื่อปรับปรุงและพัฒนาการจัดการเรียนรู้อ	ร้อยละ 93	ร้อยละ 90

## พิธีไหว้ครู ปีการศึกษา 2566

เรียบเรียง โดย ฝ่ายกิจการนักเรียน

พิธีไหว้ครู ปีการศึกษา 2566 จัดขึ้นในวันพฤหัสบดีที่ 22 มิถุนายน 2566 โดยแบ่งเป็น รอบปฐมวัย ที่อาคารงานสองยุวราชเจ้า นักเรียน รอบประถม มัธยม และรอบนักเรียนเก่า ที่หอประชุมโรงเรียน รวมทั้งหมด 4 รอบ บรรยากาศของโรงเรียนในวันไหว้ครู เต็มไปด้วยความอบอุ่น ความสุข และความหวัง ที่มาจากความตั้งใจของนักเรียนทุกระดับชั้น รวมถึงนักเรียนเก่าที่ได้กลับมาช่วยพิธีไหว้ครู

นักเรียนได้ร่วมแรงร่วมใจ เพื่อออกแบบพานไหว้ครูและประดิษฐ์พาน ที่แสดงถึงความกตัญญูและความเคารพต่อครู ผ่านพานไหว้ครูที่สร้างสรรค์อย่างสวยงาม เต็มไปด้วยคุณค่าและความหมาย รวมถึงได้ฝึกกระบวนการทำงานร่วมกัน และเป็นโอกาสในการแสดงความสร้างสรรค์ความเป็นไทยของนักเรียน ในโอกาสสมอบตัวเป็นศิษย์ในชั้นเรียนใหม่ พร้อมระลึกถึงพระคุณครูในชั้นเรียนที่ผ่านมา

ในพิธีไหว้ครูระดับปฐมวัย ครูรับรู้ถึงความน่ารักของนักเรียน การแสดงความเคารพรักแต่คุณครู จากที่นักเรียนร่วมในพิธีด้วยความตั้งใจ ร้องเพลงและทองบทสวดได้อย่างพร้อมเพรียงและไพเราะ พยายาม สร้างสรรค์พานไหว้ครู ที่มีคุณค่าจากใจ ครูทุกคนหวังเป็นอย่างยิ่งว่าเด็กน้อยของครูทุกคน จะเป็นเมล็ดพันธุ์ที่งอกงามเปี่ยมไปด้วยคุณธรรมความดี เป็นเยาวชนที่ดีต่อไปในอนาคต

ส่วนในระดับประถมมัธยมนักเรียนตั้งใจร่วมพิธี โดยฝึกซ้อมทั้งนักเรียนผู้แทนพานไหว้ครูและของขวัญมอบแด่คุณครูได้อย่างอ่อนช้อยและงดงาม รอยยิ้มที่อบอุ่นและแสดงถึงความรักความเมตตาออบอวลไปทั้งหอประชุม และสำหรับพิธีไหว้ครูระดับมัธยม นอกจากนักเรียนจะตั้งใจร่วมกันทำพานไหว้ครูที่สร้างสรรค์และมีความหมายเพื่อมอบตัวเป็นศิษย์และระลึกถึงพระคุณของครูแล้วยังพร้อมใจกันจัดพิธีได้อย่างงดงามและน่าประทับใจ ดังที่ร้อยพิตรรา สุวรรณศรี หัวหน้านักเรียน ได้แบ่งปันไว้ดังนี้ การจัดพิธีไหว้ครูในปีนี้เป็นปีที่นักเรียนมัธยมทุกคนได้กลับมาช่วยพิธีพร้อมหน้ากันเหมือนเมื่อครั้งก่อนที่จะมีการแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 โดยมีสภานักเรียนมัธยม 6 วางแผนจัดกิจกรรมแปรอักษรเป็นรูปหัวใจบนเก้าอี้หอประชุม และการทำท่าทางประกอบเพลงไอ้คุณครูชา ในការวางแผนงานในครั้งนี้ สภามัธยม 6 มีการร่วมประชุมเพื่อระดมความคิดจัดฝั่งที่นั่งสำหรับการแปรอักษร และร่วมกันคิดท่าทางประกอบเพลง ช่วยกันสอนท่าประกอบเพลงให้แก่ักเรียนทุกคน การวางแผนจัดลำดับขึ้นหอประชุม ในรอบซ้อมเราใช้เวลามากเกินไป จึงคิดวิธีวางแผนจัดที่นั่งใหม่ให้เข้าใจง่ายขึ้นและขอความร่วมมือจากสภานักเรียนชั้นอื่น ๆ ช่วยจัดแถวและที่นั่งบนหอประชุม จึงทำให้วันพิธีจริงการจัดกาที่นั่นเร็วขึ้น และได้เห็นว่าคุณคนตั้งใจ ทำให้ออกมาสวยงามและน่าประทับใจ นักเรียนทุกคนได้เห็นรอยยิ้มของคุณครูทุกท่านมีความสุขในวันไหว้ครู





## กิจกรรมเงินคนจน ปี 2565

โดย ครูนิลวรรณ เจตวรัญญู

การที่ทุกคนร่วมกันสละเงินวันละเล็กวันละน้อยเพื่อบริจาคในทุก ๆ วัน ที่ซาวมาแตร์ฯ เรียกกันว่า เงินคนจนนั้น เพราะเรารู้ว่า เราสามารถที่จะแบ่งปันให้ผู้อื่นได้ แม้เงินนั้นจะมากหรือน้อยเพียงใด เพราะเรารู้ว่า เงินทุกบาททุกสตางค์จะนำไปมอบให้แก่พี่น้องเพื่อนมนุษย์ที่เดือดร้อนหรือต้องการความช่วยเหลือบางแห่งก็เป็นสถานที่ที่นักเรียนหรือคุณครูเคยไปจัดกิจกรรมสังคมสงเคราะห์ที่นั่นมาแล้ว ได้เห็นว่า เราควรช่วยเหลือ หรือบางแห่งก็เขียนจดหมายถึงคณะซิสเตอร์ คุณครูหรือสถานักเรียน เพื่อขอความช่วยเหลือจากพวกเขา สถานักเรียนได้ร่วมกันพิจารณาโอนเงินคนจน และบริจาคในโอกาสหรือกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อส่งความช่วยเหลืออย่างต่อเนื่อง

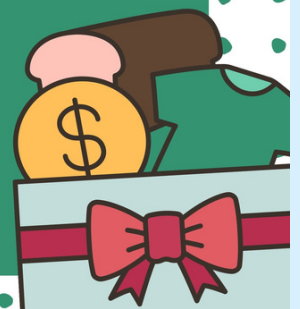
สถานักเรียนขอขอบคุณซิสเตอร์ คุณครู ผู้ปกครอง และนักเรียนทุกคน ที่ได้ร่วมบริจาคในกิจกรรมเงินคนจน เพื่อสนับสนุนให้หน่วยงานต่าง ๆ ได้ช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ในสังคมและโลกร่วมกัน ดังรายละเอียดต่อไปนี้

### การบริจาคเงินคนจน โดยคุณครู นักเรียน และสถานักเรียน ปีการศึกษา 2565 จำนวน 432,000 บาท

1. บ้านอัญญา อำเภอลำปาง จังหวัดพะเยา	100,000 บาท
2. สถานรับเลี้ยงเด็กก่อนวัยเรียนบ้านเทพ(กิจกรรมไอศกรีมวันแม่)	2,000 บาท
3. มูลนิธิเพื่อนหญิง	20,000 บาท
4. โรงพยาบาลผู้สูงอายุบางขุนเทียน	20,000 บาท
5. มูลนิธิเซนต์มาร์ติน	20,000 บาท
6. ศูนย์การเรียนบ้านมีเอปู อ.ท่าสองยาง จ.ตาก	20,000 บาท
7. บ้านสบผาหลวง อ.แม่แจ่ม จ.เชียงใหม่	20,000 บาท
8. โรงเรียนปิยมาตย์(กิจกรรมสำหรับผู้สูงอายุ)	10,000 บาท
9. โครงการสงเคราะห์ผู้ต้องกัก มูลนิธิคณะสงฆ์พระเยซูเจ้า(เยซูอิต)	90,000 บาท
10. สถานสงเคราะห์หญิงชราไร้ที่พึ่ง บ้านสุทธาวาส เฉลิมพระเกียรติฯ	20,000 บาท
11. โรงเรียนบ้านบ่อตะคร้อ อ.ปากท่อ จ.ราชบุรี	20,000 บาท
12. ศูนย์พัฒนาเด็กอ่อนก่อนวัยเรียน นิคมัมกะสัน	20,000 บาท
13. บ้านรอยใจเพื่อคนพิการ จ.อุบลราชธานี	20,000 บาท
14. เพื่อช่วยผู้ประสบกรณีพิบัติภัยประเทศตุรกีและซีเรีย	50,000 บาท

#### การบริจาคอื่น ๆ

1. ตู๊กตาจำนวน 1,608 ตัว ส่งมอบให้มูลนิธิและองค์กรกุศล 15 แห่ง
2. กิจกรรมหัวใจให้แดนเหนือ ม.3จำหน่ายผ้าพันคอถักโดยคุณครูและนักเรียนเก่าเพื่อซื้อเครื่องนุ่งห่มกันหนาวให้แก่ผู้สูงอายุในภาคเหนือ จำนวน 37,490.75 บาท
3. การแสดงละครคริสต์มาส บริจาคเงิน เพื่อมอบให้แก่บ้านคามิลเลียน ลาดกระบัง จำนวน 49,404 บาท
4. กิจกรรมสลากการกุศลวันครู เพื่อมอบให้แก่บ้านคามิลเลียน ลาดกระบัง เป็นจำนวน 40,300 บาท





## การแสดงกตเวทิตาคุณของผู้สำเร็จการศึกษา

โดย ครูนิลวรรณ เจตวรัญญ

### การแสดงกตเวทิตาคุณของผู้สำเร็จการศึกษา

ในพิธีมอบประกาศนียบัตรผู้สำเร็จการศึกษาระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 (MD 96) และมัธยมศึกษาปีที่ 6 (MD 93) ปีการศึกษา 2565 หัวหน้านักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้นและหัวหน้านักเรียนได้กล่าวสุนทรพจน์แสดงกตเวทิตาคุณในพิธีดังกล่าว ซึ่งเนื้อความที่ปรากฏในบทสุนทรพจน์นี้เป็นการไตร่ตรองประสบการณ์ต่าง ๆ ที่นักเรียนได้พบ ได้รู้สึก และได้เรียนรู้ตลอดระยะเวลาที่ศึกษา ณ สถานศึกษาแห่งนี้

#### การแสดงกตเวทิตาคุณของผู้สำเร็จการศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

ตั้งแต่วันแรกที่นักเรียน MD96 ได้ก้าวเข้ามาศึกษาที่โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ในชั้นอนุบาล 3 นั้นถือเป็นจุดเริ่มต้นของการเรียนรู้มากมาย ได้พบเพื่อนใหม่และการเรียนการสอนที่เปลี่ยนไป ได้รู้จักและเรียนรู้คำว่า ‘เซอร์เวียม’ ซึ่งเป็นคติพจน์ของโรงเรียน ที่มีความหมายว่า ‘รักและรับใช้’ ในระดับประถมศึกษา พวกหนูได้เรียนรู้สิ่งต่าง ๆ เพิ่มขึ้น ผ่านการเรียนการสอนและกิจกรรมต่าง ๆ ที่ทางโรงเรียนและผู้ปกครองร่วมกันจัดขึ้น โดยแต่ละปีพวกหนูจะได้แสดงผลงานจากการเรียนรู้ในงานนิทรรศการของโรงเรียนที่ทำให้เห็นช่วงเวลาที่เติบโตขึ้น โดยจะมีคุณครูอยู่เคียงข้างคอยดูแล อบรมและคอยตักเตือนเมื่อทำในสิ่งที่ไม่ควรทำ เมื่อขึ้นชั้นมัธยมศึกษา ทุกคนพบกับการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ ทั้งอาคารเรียนที่ต่างไปจากตอนประถม การเรียนที่ยากขึ้น และเมื่อเกิดสถานการณ์การระบาดของโควิด-19 ทำให้ต้องปรับตัวอย่างมาก โดยเฉพาะการเรียนแบบออนไลน์ใน 2 ปีที่ผ่านมา แต่พวกหนูก็สามารถผ่านมาได้ด้วยการดูแลช่วยเหลือจากคุณครูและผู้ปกครอง รวมถึงเพื่อน ๆ ที่ยังติดต่อสื่อสารกันอยู่เสมอ ในปีการศึกษานี้ทุกคนได้กลับมาเรียนที่โรงเรียนตามปกติ พวกหนูดีใจมาก ที่ได้กลับมาพบกับคุณครูและเพื่อน ๆ ได้ใช้ชีวิตและทำกิจกรรมต่าง ๆ ที่โรงเรียนร่วมกันอีกครั้ง

ตลอดระยะเวลา 10 ปีที่ผ่านมา หนูขอเป็นตัวแทนนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 MD 96 ทุกคน ขอบพระคุณคณะซิสเตอร์ ผู้บริหาร และคุณครู ที่สอน อบรม เอาใจใส่ดูแลให้พวกหนูเติบโตในทุก ๆ ด้าน ตามปรัชญาของโรงเรียนที่กล่าวไว้ว่า “อบรมเสริมคนให้ครบ ประสบธรรมอันสูงส่ง ปัญญาแตกฉานมั่นคง เสริมส่งเป็นคนจนสมบูรณ์” และขอบพระคุณพี่เจ้าหน้าที่ที่ดูแลพวกหนูในด้านโภชนาการ สุขอนามัยและความปลอดภัย

ขอขอบพระคุณคุณแม่และผู้ปกครอง ผู้อยู่เบื้องหลังความสำเร็จ และคอยเป็นกำลังใจเมื่อผิดหวัง อบรมบ่มเพาะสิ่งดี ๆ มอบความรักความห่วงใยให้กับพวกหนูตลอดทุกช่วงเวลาในการเติบโต

ขอขอบใจเพื่อนทุกคน ถึงแม้ในช่วงมัธยม 1 และ 2 พวกเราจะไม่ได้พบหน้ากันหรือทำกิจกรรมร่วมกันที่โรงเรียนได้ทุกคน เพราะต้องเรียนออนไลน์ แต่ในปีนี้ เมื่อเราได้กลับมาพร้อมหน้ากันที่โรงเรียน ทุกคนก็ให้ความร่วมมือกันอย่างเต็มที่เช่นเดิม แม้มีอุปสรรคก็ช่วยกันจนสามารถผ่านช่วงเวลาต่าง ๆ เหล่านั้นมาได้เป็นอย่างดี

ณ วันนี้ วันสุดท้ายของการเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย หนูเชื่อว่านักเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยรุ่นที่ 96 ทุกคนมีความภาคภูมิใจที่ได้เป็นศิษย์มาแตร์เดอี โรงเรียนที่เป็นมากกว่าสถานศึกษา เปรียบเสมือนครอบครัวที่ทำให้เข้าใจว่า “รักและรับใช้” คืออะไร เพราะมีคุณครู เพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ ในโรงเรียนที่คอยช่วยเหลือและให้กำลังใจกัน

ในปีการศึกษาหน้า พวกหนูจะต้องเดินตามเส้นทางที่ตนเองเลือก จะเป็นนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายที่มีการเรียนรู้และประสบการณ์ใหม่ ๆ รออยู่ข้างหน้า เชื่อได้ว่าพวกหนูทุกคนจะยังคงดำเนินตามปรัชญาและคติพจน์ของโรงเรียน และสามารถนำสิ่งได้เรียนรู้จากประสบการณ์ต่าง ๆ ไปปรับใช้ในชีวิต และจะปฏิบัติตนเป็นคนดี ให้สมกับที่ได้เป็นศิษย์โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

นันทน์ภัทส เจียรพงษ์  
หัวหน้านักเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น

## การแสดงกตเวทิตาคุณของผู้สำเร็จการศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

ในวันนี้ขอเชิญทุก ๆ ท่าน มองย้อนกลับไปถึงภาพในวันแรกที่ดิฉันและเพื่อน ๆ MD 93 เข้ามาในรั้วโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ความทรงจำแรก ณ ที่แห่งนี้แม้จะต่างกันไป แต่คงจะมีภาพของอาคารเรียน สนามหญ้า สนามเด็กเล่น ภาพบรรยากาศโรงเรียนที่เงียบสงบ และมีความครื้นเครงบ้างในช่วงพักของนักเรียน เป็นบรรยากาศที่ทุกคนต่างก็รู้สึกเหมือนกันว่า คือ ความอบอุ่น ปลอดภัย และคุ้นเคย ตอนเด็ก ๆ เราอาจจำได้แค่รอบตัวเรามีอะไรบ้าง เมื่อเวลาผ่านไป บรรยากาศเดิม ๆ เหล่านี้ก็ไม่ได้หายไป แต่สิ่งที่เพิ่มเติมมาคือเราได้ซึมซับ ได้รู้จักมาแตร์เดอีที่เป็นมากกว่าสถานที่ แต่คือผู้คน คือความรู้สึก คือความผูกพัน

ณ สถานที่แห่งนี้ เราไม่เพียงแต่เรียนรู้วิชาการ แต่เราได้ถูกหล่อหลอมสิ่งที่เชื่อว่าเป็นความพิเศษคือ การใส่ใจผู้คนรอบข้าง และทำงานร่วมกับผู้อื่นอย่างเอาใจเขามาใส่ใจเรา พวกเราได้รับการปลูกฝังผ่านการเรียนการสอน แต่มากกว่านั้นคือการได้เรียนรู้ตัวอย่างในชีวิตจริง จากคุณครูทุกท่าน ที่ให้ความช่วยเหลือและใส่ใจพวกเรา ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการเรียนรู้ การทำกิจกรรม หรือการใช้ชีวิต คุณครูพร้อมที่จะอยู่เคียงข้างในทุก ๆ ก้าว ให้ออกสพวงเราในการเรียนรู้และเติบโตในสภาพแวดล้อมที่อบอุ่น และเปี่ยมไปด้วยความรัก ความหวังดี แนะนำให้แนวทางในการปฏิบัติกับผู้อื่นอย่างให้เกียรติและเหมาะสม

สำหรับเพื่อน ๆ สิ่งที่เราผ่านมามากมายด้วยกันในเวลาไม่ว่าจะยาวนานถึง 13 ปีตั้งแต่อนุบาลหรือช่วงเวลาอันสำคัญของชีวิตอย่าง 3 ปีในมัธยมปลาย เราผ่านคาบเรียนนับไม่ถ้วน กิจกรรมชั้นต่าง ๆ ที่ทำร่วมกัน ทั้งบอร์ดคริสต์มาส ค่ายชั้นปี งานอำลา และอีกมากมายที่ทำให้เราได้พูดคุย ได้รู้จัก ได้เป็นส่วนหนึ่งของความทรงจำของกันและกันในที่แห่งนี้ การได้เห็นกันและกันเปลี่ยนแปลง และเติบโตเป็นสิ่งที่สวยงาม จากเด็กน้อยในวันนั้นที่หัดสะกดคำเป็นครั้งแรก ในวันนี้พวกเราสามารถเขียนเรื่องราวมากมายถ่ายทอดความรู้ความคิดต่าง ๆ จากเด็กที่ร่วมแสดง และวิ่งเล่นในงานนิทรรศการประจำปี เราก็ได้โตขึ้นกลายเป็นผู้จัด ผู้ออกแบบกิจกรรม จากเด็กประถมที่มีบทสนทนาเกี่ยวกับการขึ้นมัธยมดูเหมือนเป็นอนาคตอันห่างไกล ส่วนนี้ที่เราได้สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมแล้ว จากเด็กตัวเล็ก ๆ คนนั้น ในวันนี้ได้วางแผนเส้นทางชีวิตและตั้งเป้าหมายของตัวเอง และไม่ว่าเส้นทางชีวิตของเราแต่ละคนจะเป็นเช่นไร ดิฉันเชื่อว่าเด็กตัวเล็ก ๆ คนนั้นคงภูมิใจในความพยายามและความเข้มแข็งตลอดเส้นทางชีวิต อยากให้เพื่อน ๆ ไม่ลืมว่าการใช้ชีวิตช่วงวัยเด็กของเรา ผ่านเหตุการณ์และการตัดสินใจต่าง ๆ ที่นับเป็นการเติบโตในการใช้ชีวิตของเราอย่างสมบูรณ์ เป็นเรื่องน่าภูมิใจที่เกิดขึ้น เป็นช่วงชีวิตที่ล้ำค่า

ท้ายที่สุดนี้ ดิฉันขอเป็นตัวแทนนักเรียน MD 93 ขอบพระคุณคณะซิสเตอร์ คุณครู พี่เจ้าหน้าที่ และผู้ปกครองทุกท่าน สำหรับความช่วยเหลือในทุก ๆ ด้าน ขอบพระคุณสำหรับโอกาสที่พวกเราได้รับในการเรียนรู้ การได้ร่วมสร้างมิตรภาพ ได้ใช้เวลาร่วมกับผู้คน ณ ที่แห่งนี้ กลายเป็นความทรงจำดี ๆ มากมายที่เกิดขึ้นและจะคงอยู่กับพวกเราเสมอไป ขอขอบใจเพื่อน ๆ ทุกคนสำหรับมิตรภาพที่ดีตลอดเวลาที่ผ่านมา หวังว่าในก้าวต่อไปในชีวิตของทุกคนจะมีแต่สิ่งดี ๆ หากพบเจอความยากลำบาก ความท้าทายที่อาจเกิดขึ้นต่อไปในเส้นทางชีวิตก็ขอให้ไม่ลืมนำยังมีกันและกันเสมอ ในวันนี้ที่บทหนึ่งของชีวิตกำลังจะผ่านไป ขอให้เราพร้อมก้าวต่อไปด้วยความภูมิใจที่ได้เป็นศิษย์แห่งมาแตร์เดอี

พิมพกานต์ การพิศิษฐ์

หัวหน้านักเรียน ปีการศึกษา 2565

## กิจกรรมต้อนรับนักเรียนใหม่ (มัธยม)

เรียบเรียงโดย ครูระดับชั้นมัธยม 1



## *Serviam : wakes our spirits!*

กิจกรรมต้อนรับนักเรียนใหม่ระดับมัธยม

พิธีรับเข็มเชอร์เวียมและกิจกรรมต้อนรับนักเรียนใหม่ระดับมัธยมศึกษาปีที่ 1 และมัธยมศึกษาปีที่ 4 ในวันที่ 26 พฤษภาคม 2566 เริ่มต้นจากการชักซ้อมพิธีในวันพุธที่ 24 พฤษภาคม 2566 โดยมีคุณครูและพี่สภานักเรียนคอยดูแลเพื่อให้งานออกมาสำเร็จ ลุล่วง ในวันพิธีได้จัดให้นักเรียนเดินแถวพร้อมกับป้ายสีและธงโรงเรียนและสีคณะ พร้อมเชิญภาพนักบุญองค์อุปถัมภ์ทั้ง 4 คณะ นักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 1 เดินผ่านหน้าอาคารเฉลิมพระเกียรติเพื่อร่วมกับนักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 4 บริเวณลาน PIAZZA

พิธีรับเข็มเชอร์เวียมจัดเพื่อต้อนรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ได้เปลี่ยนผ่านจากระดับประถมศึกษาสู่ระดับมัธยมศึกษา ที่นักเรียนอาจไม่คุ้นเคยต่อการเปลี่ยนแปลงทั้งสภาพแวดล้อม เนื้อหารายวิชา แนวทางการเรียนและการปฏิบัติซึ่งแตกต่างไปจากเดิม พิธีดังกล่าวจึงจัดขึ้นเพื่อให้นักเรียนได้ตระหนักถึงเข็มเชอร์เวียม อันเป็นสัญลักษณ์ของโรงเรียนในเครือออร์สุลินและเป็นเอกลักษณ์ของนักเรียนในโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยที่ได้รับการปลูกฝังในตนเอง และยังเป็นการตั้งหมุดหมายของการใช้ชีวิตในระดับมัธยมศึกษาที่มีการเปลี่ยนแปลงและเติบโตขึ้นสู่เป้าหมายในอนาคตที่ตั้งใจไว้

ขณะเดียวกัน นักเรียนมัธยมศึกษาปีที่ 4 ที่เป็นนักเรียนใหม่นั้นได้เข้าร่วมพิธีนี้เช่นกัน เพื่อให้นักเรียนที่เข้ามาในรั้วของโรงเรียน มาแตร์เดอีวิทยาลัยได้สัมผัสบรรยากาศความอบอุ่นที่ปรากฏผ่านเสียงเพลงโรงเรียนการรอต้อนรับจากนักเรียนทุกระดับชั้นมัธยมศึกษา และความปิติยินดีของคุณครูที่คอยรอรับนักเรียนเข้าสู่อัตลักษณ์ของโรงเรียนในเครือออร์สุลิน การทำงานร่วมกันของสภานักเรียนและโรงเรียนจากการจัดเตรียมพิธีการและกิจกรรมต้อนรับนักเรียนใหม่นั้นแสดงให้เห็นถึงการวางแผน การชักซ้อม และการร่วมแรงร่วมใจ เพื่อสร้างสรรค์ให้กิจกรรมนี้สำเร็จลุล่วง

การได้รับเข็มเชอร์เวียมไม่เพียงแต่เป็นสัญลักษณ์อันแสดงถึงอัตลักษณ์ของนักเรียนของโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย แต่ยังรวมไปถึงการสร้างความเป็นหนึ่งเดียวกัน หนึ่งเดียวที่คอยช่วยเหลือ หนึ่งเดียวที่ร่วมกันสร้างสรรค์ หนึ่งเดียวที่ขับเคลื่อนให้สังคมด้วยรักและรับใช้เพื่อก้าวสู่ความเป็นพลเมืองที่ดีในอนาคต



## เรียนรู้อย่างมีความสุข สนุกสร้างสรรค์กับผักผลไม้

โดย ครูพรวิภา เหาตะวานิช



กิจกรรมเครือข่ายผู้ปกครองระดับชั้นอนุบาล 3 กิจกรรมแรกของปีการศึกษา 2566 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 13 - 16 มิถุนายน 2566 ณ ห้องประชุมชั้น 6 อาคารงามสองยุวราชเจ้า นักเรียนฯ ภายใต้หัวข้อ “สัปดาห์ผักและผลไม้” ซึ่งเป็นช่วงเวลาที่นักเรียนอนุบาลกำลังเรียนรู้เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเรา และหัวข้อหนึ่งที่น่าสนใจและมีความสำคัญในหน่วยการเรียนรู้นี้ คือ อาหารดี มีประโยชน์ ผู้ปกครองเครือข่ายระดับชั้นอนุบาลจึงได้เข้ามามีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่บูรณาการ ทักษะต่าง ๆ กับเรื่องราวของผักและผลไม้ เพื่อให้เด็กนักเรียนอนุบาลได้เกิดการเรียนรู้อย่างสนุกสนาน เป็นการต่อยอดการเรียนรู้จากในห้องเรียนรวมถึงเป็นการสร้างทัศนคติที่ดีต่อการรับประทานผักและผลไม้อีกด้วย



กิจกรรมทั้ง 4 วัน เกิดจากการร่วมแรงร่วมใจของผู้ปกครองทั้ง 4 ห้องในการออกแบบกิจกรรมส่งเสริมทักษะการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมกับวัยของนักเรียน รวมไปถึงเหมาะสมกับเวลาและสถานที่ แต่ยังคงไว้ซึ่งความสนุกสนานที่สามารถกระตุ้นความสนใจจากนักเรียนได้เป็นอย่างดีในทุกกิจกรรม โดยกิจกรรมวันแรก คือ ตลาดผักผลไม้ เป็นการบูรณาการทักษะคณิตศาสตร์ผ่านการเล่นบทบาทสมมติเป็นแม่ค้า-ลูกค้าในการซื้อขายผักผลไม้ นักเรียนได้รู้จักการนับจำนวน การรวมจำนวน ค่าของเงิน รวมไปถึงฝึกทักษะการชั่งน้ำหนักผักและผลไม้ กิจกรรมวันที่ 2 คือ พิมพ์ภาพจากผักผลไม้ นักเรียนได้ใช้จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ในการทำผลงานศิลปะที่ใช้ผักและผลไม้มาพิมพ์ลงบนถุงผ้าและนำกลับบ้านด้วยความภาคภูมิใจ กิจกรรมวันที่ 3 คือ วิทยาศาสตร์กับผักและผลไม้ ซึ่งนักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับประโยชน์ของวิตามินที่มีความสำคัญต่อร่างกายจากผักผลไม้ชนิดต่าง ๆ รวมถึงได้ลงมือทดลอง หมักलोंงหน ด้วยการใช้น้ำมะนาววาดภาพและใช้น้ำยาโพวิโดน - ไอโอดีนทำให้เกิดเป็นภาพบนกระดาษ กิจกรรมวันสุดท้ายคือ สัมตำผลไม้ นักเรียนได้เรียนรู้ถึงขั้นตอนในการทำอาหาร เรียนรู้รสชาติของผลไม้ชนิดต่าง ๆ รวมไปถึงได้ลงมือประกอบอาหารในเมนูสัมตำผลไม้ด้วยตนเอง และขั้นตอนที่สนุกที่สุดของกิจกรรมนี้ ก็คือการชิมสัมตำที่ได้ทำร่วมกันกับเพื่อน ๆ

กิจกรรมสัปดาห์ผักและผลไม้ผ่านไปอย่างสนุกสนานและนักเรียนได้เกิดการเรียนรู้มากมาย สะท้อนจากตัวแทนนักเรียนที่ได้แบ่งปันความรู้สึก ดังนี้

“ **เอวรินทร์ ศิริวารังสรรค์ อ.3/1**

หนูดีใจเพราะว่าคุณพ่อคุณแม่เป็นคนจัดกิจกรรมให้หนู หนูชอบซั้งผักผลไม้และชอบเล่นซื้อขายผัก เหมือนกับที่ตลาด ”

“ **มุกลินลา จาตนิลพันธ์ อ.3/2**

หนูรู้สึกสนุก ดีใจที่คุณพ่อคุณแม่มาจัดกิจกรรม หนูได้ทำและชิมสัมตำผลไม้หวานอร่อย และได้นำแอปเปิ้ล แครร์รอตมาปัมในถุงผ้า หนูรู้ว่าผลไม้มีวิตามินด้วย ”

“ **รสลินจ์ ทรัพย์ธมมัน อ.3/3**

หนูรู้สึกดีใจที่ได้เรียนรู้เรื่องผักผลไม้กับคุณพ่อคุณแม่ หนูชอบกิจกรรมวิทยาศาสตร์ที่ได้ปัมน้ำมะนาวและเอาฟู่กันมาวาดรูปที่สุด ”

“ **ชนัญญา วณิชชาชาติ อ.3/4**

หนูชอบที่คุณพ่อคุณแม่มาทำกิจกรรมวิทยาศาสตร์ หนูได้ปัมมะนาวด้วยตัวเองแล้วทดลองเอาฟู่กันไปปัมแล้วเขียนลงที่กระดาษ จากนั้นก็ฉีดเบตาดีนมันกลายเป็นสีม่วง ”





สภานักเรียน ปีการศึกษา 2566

โดย ครูเนาวรัตน์ ทศนเกษม



หัวหน้านักเรียน  
วริย์พิตรา สุวรรณศร



หัวหน้ากีฬาโรงเรียน  
นันทน์สรณ์ แก้วฟองศรี



ประธานเชียร์โรงเรียน  
ลวิตรา ทศนะบรรจง



รองหัวหน้านักเรียน  
ขวัญข้าว ฉัตรอารยมนตรี



หัวหน้า มัธยมต้น  
ณฟ้า ฉัตรอารยมนตรี

## คณะอัจฉราลัย สีฟ้า



หัวหน้าสี  
ณัฐธิดา ธัมมะपालะ



รองหัวหน้าสี  
ณัฐชญา เจตสิก้า จิรสันต์



ประธานเชียร์  
ปณินันท์ จันทรบุดร



หัวหน้ากีฬา  
ณัฏฐ์ธัญรดา จงอาสาชาติ



รองหัวหน้ากีฬา ม.4  
พิงธรรม บุนยะประภัสร์



รองประธานเชียร์ ม.4  
มาพิกา จอมปรัชญา



รองประธานเชียร์ ม.3  
อรสุภา พานิชประไพ



รองหัวหน้ากีฬา ม.3  
ชนม์พัฒนา เฉลิมช่วง

## คณะอู๋สุลานารี สีแดง



หัวหน้าสี  
ปางบารมี วิชาธร



รองหัวหน้าสี  
พรินทร์อร สุทธิสัมพันธ์



ประธานเชียร์  
กานต์รวี กัมมารังกูร



หัวหน้ากีฬา  
เพชรชมพู ภูชนะกิจ



รองหัวหน้ากีฬา ม.4  
แคลเร็น ลีสกุล



รองประธานเชียร์ ม.4  
ชญญา สุวรรณประดิษฐ์



รองหัวหน้ากีฬา ม.3  
สรคณัฐ นนธ์ธนาวุฒิ



รองประธานเชียร์ ม.3  
นพชिरา เพชรอรุณ

## คณะสุนารี สีเหลือง



หัวหน้าสี  
ชวัลญา ธารากิจ



รองหัวหน้าสี  
สีชา สาริกะภูติ



ประธานเชียร์  
อริญชยา กิจพยัคฆ์



หัวหน้ากีฬา  
พิรดา ระมิงค์วงศ์



รองหัวหน้ากีฬา ม.4  
ณ ถิติ วัฒนธรรม



รองประธานเชียร์ ม.4  
ปาณิสดา วัชรชาติย์



รองหัวหน้ากีฬา ม.3  
เมลดดา ภัทรชนพงศ์



รองประธานเชียร์ ม.3  
กฤษฎีก์ จารุเศร์ณี

## คณะธัมมกัญญา สีเขียว



หัวหน้าสี  
เจนิสา ศรีประเสริฐ



รองหัวหน้าสี  
ณัฐกิตินิ พ่วงจินดา



ประธานเชียร์  
ณัฐวรา อินทร์ใหม่



หัวหน้ากีฬา  
พิมพิกา เตรียมวิจารย์กุล



รองหัวหน้ากีฬา ม.4  
กานต์พิชชา บุญบางยาง



รองประธานเชียร์ ม.4  
ไอรดา สิปปภาค



รองหัวหน้ากีฬา ม.3  
พรนั้บพันธ์ แยมประยูร



รองประธานเชียร์ ม.3  
ตฤณ รื่นอารมณั้

## ค่ายสภานักเรียน ปีการศึกษา 2566

ขวัญข้าว ฉัตรอารยมนตรี

รองหัวหน้านักเรียน ปีการศึกษา 2566



สภานักเรียนปีการศึกษา 2566 ซึ่งประกอบไปด้วยผู้แทนจากชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 6 และสภานักเรียนตำแหน่งโรงเรียน ตำแหน่งสีคณะ รวม 63 คน ได้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายสภานักเรียนเมื่อวันที่ 7 - 9 มิถุนายน ณ บ้านเพชรสำราญ อ.หัวหิน จ.ประจวบคีรีขันธ์ โดยค่ายนี้มีจุดประสงค์ในการเตรียมความพร้อมของผู้นำสำหรับหน้าที่และตำแหน่งภายในสภานักเรียน ผ่านกิจกรรมที่สนุกสนานแต่สอดแทรกไปด้วยข้อคิดและทักษะต่าง ๆ มากมาย เช่น กิจกรรมยอมรับปรับเปลี่ยนเป็นกิจกรรมที่ให้ข้อคิดในการทำงานร่วมกับผู้อื่น การยอมรับในความแตกต่างของแต่ละบุคคลที่มีความถนัดแตกต่างกันออกไป และกิจกรรมสุขกันเถอะเรา ซึ่งเป็นกิจกรรมที่แบ่งสภานักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อยเพื่อนำเสนอข้อความออกมาในรูปแบบต่าง ๆ โดยจากกิจกรรมนั้นนอกจากจะได้พัฒนาตนเองในเรื่องการสื่อสารและความคิดสร้างสรรค์แล้ว ยังเป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้ได้ลงพูดคุยกับพี่ ๆ น้อง ๆ ในค่ายและทำให้ได้รู้จักกันมากขึ้น โดยสภานักเรียนในแต่ละระดับชั้นจะมีส่วนร่วมตั้งแต่การจัดเตรียมค่าย ซึ่งจะได้รับมอบหมายให้จัดกิจกรรมเสริมทักษะในด้านต่าง ๆ ที่แตกต่างกันออกไป ตั้งแต่ด้านความสามัคคี ความสนุกสนานไปจนถึงการแก้ไขปัญหา อีกทั้งระหว่างกระบวนการจัดเตรียมกิจกรรมก็ยังได้การพัฒนาทักษะในด้านอื่น ๆ อีกมากมาย เช่น ทักษะในการจัดการและการสื่อสาร ซึ่งถือเป็นทักษะที่สำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งสำหรับสภานักเรียน

นอกจากกิจกรรมความสนุกสนานที่ได้พัฒนาทักษะของสภานักเรียนแล้ว ยังมีกิจกรรมที่พวกเราได้ร่วมกันคิดหาแนวทางแก้ไขปัญหาในด้านสิ่งแวดล้อม ซึ่งถือเป็นปัญหาในระดับโลกที่ผู้คนให้ความสนใจเป็นอย่างมาก โดยสภานักเรียนได้ร่วมพูดคุยถึงปัญหานี้และนำเสนอโครงการสิ่งแวดล้อมที่สามารถปฏิบัติได้ง่ายภายในโรงเรียน โดยถึงแม้ว่าโครงการที่พวกเรานำเสนอจะไม่สามารถหยุดยั้งปัญหาสิ่งแวดล้อมที่เกิดขึ้นในปัจจุบันได้ แต่ก็ถือเป็นก้าวสำคัญที่จะปลูกฝังให้นักเรียนตระหนักถึงปัญหาที่เกิดขึ้น นอกจากนี้ยังมีปัญหาเรื่องการกลั่นแกล้งรังแก (Bullying) ที่พบได้บ่อยครั้งในสังคมยุคปัจจุบันไม่ว่าจะผ่านสื่อสังคมออนไลน์หรือแม้แต่ที่โรงเรียน พวกเราจึงได้ร่วมกันแลกเปลี่ยน แบ่งปันความคิดเห็นและประสบการณ์ ทำให้เข้าใจถึงปัญหามากขึ้นจนนำไปสู่แนวคิดในการแก้ไขปัญหาอย่างตรงจุด



ตลอดระยะเวลา 3 วัน 2 คืนที่บ้านเพชรสำราญ ดิฉันได้เรียนรู้และพัฒนาทักษะต่าง ๆ มากมาย เพื่อให้พร้อมกับบทบาทหน้าที่ที่จะต้องรับผิดชอบในฐานะสภานักเรียน แต่สิ่งที่สำคัญที่สุดที่ดิฉันได้เรียนรู้จากค่ายนี้คือมิตรภาพและความรักที่ทุกคนมีให้แก่กัน คอยดูแลและช่วยเหลือกันตลอดระยะเวลาที่อยู่ที่ค่าย ดิฉันรู้สึกประทับใจในมิตรภาพนี้เป็นอย่างมาก และดิฉันยังได้เห็นถึงความตั้งใจของทุกคนที่พร้อมที่จะรับใช้และเสียสละให้กับโรงเรียนของเรา

ความประทับใจของค่ายสภานักเรียนในปีนี้เป็นคือการได้เห็นทุก ๆ คนเป็นหนึ่งเดียวกันในทุกกิจกรรม ทำงานด้วยกัน เล่นด้วยกัน รับประทานอาหารร่วมกัน นอนด้วยกัน กิจกรรมต่าง ๆ ที่คุณครูหรือนักเรียนแต่ละชั้นจัดก็จะเปลี่ยนกลุ่มไปเรื่อย ๆ ไม่ซ้ำทำให้เราทุกคนได้เจอเพื่อนร่วมกลุ่มใหม่ ๆ และได้รู้จักกันมากขึ้น จากที่เราแทบจะไม่เคยได้คุยหรือเพิ่งพบหน้ากันครั้งแรกแต่เมื่อได้ทำความรู้จักกันแล้วก็ได้ได้รับความประทับใจกลับไป และในปีที่พี่มัธยม 6 ได้เป็นหัวหน้ากลุ่ม ต้องเป็นผู้เป็นที่ สนับสนุน และเป็นผู้นำให้น้อง ๆ ทำให้เราได้ฝึกความเป็นผู้นำไปในตัว หากมีโอกาสอยากให้ทุกคนได้ไปค่ายสภานักเรียนสักครั้ง นอกจากจะเป็นค่ายที่ฝึกความเป็นผู้นำแล้วค่ายสภายังให้ความสนุกสนาน ความอบอุ่น และมิตรภาพ

วริย์พิตรา สุวรรณศร หัวหน้านักเรียน

รู้สึกประทับใจแล้วก็ดีใจมาก ๆ ที่ทุกคนให้ความร่วมมือกับค่ายสภานักเรียนปี นี้ การไปค่ายครั้งนี้ทำให้ได้ฝึกการเป็นผู้นำ ทักษะการสื่อสาร และการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

นันทน์ธสรณ์ แก้วผ่องศรี หัวหน้ากีฬาโรงเรียน

ค่ายสภานักเรียนปีนี้ได้จัดอย่างเต็มรูปแบบทำให้ดิฉันได้รู้จักกับน้อง ๆ หลายคน บรรยากาศในค่ายเต็มไปด้วยความสุขและความสนุกสนานควบคู่ไปกับการเรียนรู้ในการเป็นผู้นำ ทักษะการสื่อสาร และการทำงานเป็นทีม ดิฉันได้เรียนรู้ตั้งแต่การจัดเตรียมค่ายพร้อมกับคุณครูและเพื่อนในสภา ไปจนถึงการดูแลและพูดคุยกับน้อง ๆ รวมทั้งความตรงต่อเวลาที่จำเป็นต่อการทำงานและชีวิตประจำวัน

ลวิตรา ทศนะบรรจง ประธานเชียร์โรงเรียน

พี่ ๆ และน้อง ๆ น่ารักมาก ๆ ได้คุยทำความรู้จักกับคนที่ไม่รู้จัก และได้ทำความรู้จักมากขึ้นกับคนที่รู้จักอยู่แล้ว ได้ทำกิจกรรมที่สนุกสนานและยังสามารถนำมาพัฒนาตนเองในด้านต่าง ๆ ได้ เช่น การสื่อสารกับผู้อื่น รวมถึงการคิดแก้ไขปัญหาอีกด้วย

ณฟ้า ฉัตรอารยมนตรี หัวหน้ามัธยมต้น



## ค่ายกลางวันยูวกาชาต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

โดย ครูชญานันท์ ไทรศักดิ์สิทธิ์ ครูพรลภัส อดกลั่น

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ได้เข้าร่วมกิจกรรมค่ายกลางวันยูวกาชาต โดยผ่านทำกิจกรรมในรูปแบบฐานกิจกรรม และ การแสดงละครหุ่นมือ ซึ่งนักเรียนได้ฝึกทักษะกระบวนการคิด โดยตระหนักตามหัวข้อธรรมะ “ปรองดองอย่างแท้จริง ด้วย เคารพในความแตกต่าง”

รูปแบบของฐานกิจกรรม ประกอบไปด้วย ฐานชีวิตที่ดีบนความปลอดภัย เป็นฐานที่ให้นักเรียนได้ฝึกทักษะการปฐมพยาบาล เบื้องต้น เช่น การใช้ผ้าพันคอในการคล้องแขน การตามแขนและการตามขา โดยใช้อุปกรณ์ใกล้ตัว คือฐานรอบรู้เรื่องสุขภาพ นักเรียนได้ความรู้เรื่องสมุนไพรประกอบกับทักษะการทำอาหารผ่านการทำอาหารถ้วยเดี่ยวลวยสวน และน้ำสมุนไพร ฐานที่สาม คือ ประดิษฐ์สรรค์สร้างการละคร นักเรียนได้ฝึกทักษะความคิดสร้างสรรค์ผ่านการประดิษฐ์หุ่นมือ เพื่อใช้ในการแสดงละครในช่วงบ่าย ฐานสุดท้ายคือ เชือกถักสร้างสรรค์ ซึ่งสอดคล้องกับทักษะการผูกเงื่อน แต่นำมาประยุกต์ใช้ให้สร้างประโยชน์ได้อย่าง สร้างสรรค์ ผ่านการฝึกในกิจกรรมการถักเชือกอย่างง่าย โดยได้เป็นชิ้นงานสร้อยข้อมือ เป็นผลงานที่น่ายกย่องของนักเรียน

กิจกรรมช่วงบ่าย คือ การแสดงละครหุ่นมือ ตามหัวข้อธรรมะ โดยก่อนเข้าร่วมค่ายนักเรียนได้ฝึกใช้ทักษะในการวางแผน และการทำกิจกรรมกลุ่ม ผ่านการจัดทำละครหุ่นมือ ร่วมกันในช่วงเรียน เป็นเวลากว่า 2 สัปดาห์ อีกทั้งยังได้มีโอกาสฝึกทักษะ การแก้ปัญหา การทำงานร่วมกับผู้อื่น และอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างมีความสุข ค่ายกลางวันยูวกาชาตครั้งนี้ จึงเป็นกิจกรรมที่ นักเรียนได้มีโอกาสฝึกทักษะและเรียนรู้ตามสาระกิจกรรมพิเศษ ในหลักสูตรกิจกรรมยูวกาชาต พ.ศ. 2551 และบูรณาการกับการใช้ทักษะชีวิตอีกด้วย



## Reflection ค่ายกลางวันยูวกาชาต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5

กว่าที่พวกเราจะได้แสดงละครหุ่นมือ พวกเราต้องร่วมมือกันทำอุปกรณ์ต่าง ๆ รวมถึงการแต่งบทพากย์ละคร และพวกเรา ได้ร่วมมือกันโดยไม่ขัดแย้งกัน พวกเราได้ปรองดองกันอย่างแท้จริง ด้วยความเคารพในความแตกต่างและสุดท้ายถึงแม้มันจะ ไม่ได้ดีมาก แต่พวกเราได้ร่วมมือกันทำอย่างดีที่สุดแล้ว ถึงแม้จะมีข้อผิดพลาด แต่พวกเรามีความสุขที่พวกเราทำสำเร็จ

นิรฉัตร หัตถการณย์ ป.5/1

หนูเดินเข้ามาในฐานะที่ 3 หนูเห็นคุณครูช่วยกันทำกล่องลังนม และเตรียมทุกอย่างไว้ให้นักเรียนเป็นอย่างดี เวลาที่หนูหันไปมองที่ไหน หนูก็เห็นทุกคนช่วยกันทำงาน และไม่มีใครพูดกับคนอื่นว่า “ภาพของเธอไม่สวยเลย” หรือคำที่นำไปว่าผู้อื่น แต่ทุกคนช่วยกันทำงาน ระบายสี วาดรูป และคอยชมผลงานของผู้อื่นอยู่เสมอ

อลินรดา นิษฐานนท์ ป.5/1

กิจกรรมละครหุ่นมือทำให้พวกเราปรองดองกันอย่างแท้จริงด้วยความเคารพในความแตกต่าง เพราะว่าเราช่วยกันทำในความถนัดของตัวเอง แล้วเอางานมารวมกัน เช่น ใครถนัดวาดรูป ก็เป็นคนทำตัวละครต่าง ๆ ใครถนัดพากย์ ก็เป็นคนพากย์ ใครถนัดถือ ก็เป็นคนถือ ถ้าพวกเราไม่ร่วมมือในการทำงานที่เราถนัดแล้วเอามารวมกันเป็นงานเดียวกัน พวกเราก็จะไม่มีผลงานนี้ที่สำเร็จได้

นิรินันท์ เอื้ออานันท์ ป.5/2

เป็นกิจกรรมที่สนุกมาก หนูได้ไปเล่นละครหุ่นมือและได้ไปทำกิจกรรม เช่น ทำอาหาร ทำกำไลข้อมือ และได้เรียนรู้วิธีการปฐมพยาบาลเบื้องต้นอีกด้วย การทำกิจกรรมเหล่านี้ทำให้หนูได้สนิทสนมกับเพื่อน ๆ มากขึ้น ปรึกษาและช่วยกันคิด ช่วยกันทำเพื่อให้ได้ผลงานที่ดีในการแสดงละครหุ่นมือ

พิรามน ภาวนานันท์ ป.5/2

ได้ทำกิจกรรมสนุก ๆ ตอนเปิดค่าย ได้ทำตัวละครการ์ตูนกับเพื่อน แสดงละครคุณธรรม ได้รู้จักวิธีการปฐมพยาบาลด้วยสิ่งของใกล้ตัวเวลาบาดเจ็บ ได้รู้จักการทักทายเที่ยวลุยสวนที่อร่อยมาก ๆ ได้ทำกิจกรรมสนุก ๆ ตอนปิดค่าย เราควรปรองดองกัน ถึงแม้เราจะไม่ชอบกัน เคารพในความแตกต่างของแต่ละคน ทุก ๆ คนถึงแม้จะแตกต่างกันก็เป็นเพื่อนกันได้ ถ้าพวกเราปรองดองกันและสามัคคีกัน

วรกร หัสตินไพศาล ป.5/3

วันเสาร์ที่ 24 มิถุนายน 2566 หนูตื่นตื่นมาก รีบตื่นแต่เช้าไปเข้าค่ายยูวกาชาตครั้งแรกที่โรงเรียน ตอนเช้าคุณครูเริ่มกิจกรรมด้วยการพาเด็ก ๆ ร้องเพลงอย่างสนุกสนาน ทำให้หายง่วงได้มาก จากนั้นจึงเริ่มกิจกรรมตามฐาน ฐานที่ 4 ได้เริ่มจากฐานถักกำไลข้อมือจากเชือกเป็นฐานแรก ไม่ยากอย่างที่คิดและยังได้กำไลสวย ๆ กลับไปอวดคุณแม่ด้วย ฐานที่ 2 เป็นการฝึกปฐมพยาบาลด้วยผ้าพันคอยูวกาชาต หนูชอบฐานนี้ที่สุด ตอนเย็นได้กลับไปทดลองกับคุณแม่ที่บ้านด้วย พอท้องเริ่มร้อง ก็ได้เวลาไปฐานฝึกทักทายเที่ยวลุยสวนพоди นำจิ้มเตีตมาก ๆ สุดท้ายไปฐานทำหุ่นมือเพื่อนำไปใช้แสดงละครที่พวกเราเตรียมกันมา จบกิจกรรมได้อย่างสวยงาม หนูขอขอบคุณคุณครูทุกท่าน

ชินณิชา ธรรมรักษ์ ป.5/4



## ค่ายกลางวันยูวกาชาต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

โดย ครูปนัดดา พูลศรี



กิจกรรมยูวกาชาตเป็นกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้ฝึกทักษะตามสาระกิจกรรมหลักและกิจกรรมพิเศษในหลักสูตรกิจกรรมยูวกาชาต พ.ศ.2551 โดยในการเข้าค่ายกลางวันยูวกาชาตของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้มีการส่งเสริมทักษะกระบวนการคิด แก้ปัญหา การปรับตัวเข้ากับผู้อื่น การป้องกันชีวิตและสุขภาพของตนเองและส่วนรวมในการดำรงชีวิตประจำวันในสังคมของนักเรียน รวมถึงการได้ศึกษาสถานที่สำคัญของชุมชนรอบโรงเรียน เขตปทุมวัน ซึ่งนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้เข้าร่วมกิจกรรมค่าย ในวันเสาร์ที่ 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2566 เวลา 7.30 - 15.00 น. ผ่านหัวข้อ “One Day Trip” ซึ่งเป็นการจำลองสถานที่สำคัญรอบโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ในเขตปทุมวัน ได้แก่ สวนลุมพินี สภากาชาตไทย โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ และชุมชนหลังสวน โดยแบ่งออกเป็น 4 ฐาน ที่ได้จัดกระบวนการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนเป็นผู้ปฏิบัติ ส่วนครูเป็นผู้อำนวยความสะดวกและให้คำปรึกษา ซึ่งนักเรียนได้ฝึกทักษะการทำงานร่วมกับผู้อื่น ภาวะความเป็นผู้นำ กระบวนการคิดสร้างสรรค์ การแก้ปัญหา และการป้องกันชีวิตและสุขภาพของตนเองและส่วนรวมในการดำรงชีวิตประจำวัน ภายใต้หัวข้อธรรมะ “ปรองดองกันอย่างแท้จริงด้วยความเคารพในความแตกต่าง” ซึ่งนักเรียนไตร่ตรองการเข้าร่วมกิจกรรมได้ดังนี้

### Reflection ค่ายกลางวันยูวกาชาต ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

กิจกรรมในวันนี้ เราได้แสดงความคิดเห็น เสนองานใหม่ ๆ ได้รับฟังกันและกัน รู้นิสัยของเพื่อน ๆ แต่ละคน เมื่อเราไม่ได้รับชัยชนะ ก็ไม่โกรธกัน แต่กลับมาไตร่ตรองด้วยกันว่าเราพลาดอะไรไป เราควรปรับปรุงตรงไหน คราวหน้าลองใหม่ ลองผิดลองถูก ไม่มุ่งเอาแต่ผลแพ้ชนะ แต่ตั้งใจและทำให้ดีที่สุด แต่หากแพ้ก็ไม่ตัดพ้อและบอกกับตัวเองว่าเราทำดีที่สุดแล้ว เพราะการที่เรามาทำกิจกรรมในวันนี้ เราไม่ได้มาแข่งขัน แต่เรามาทำกิจกรรมให้เกิดความปรองดองกันอย่างแท้จริง ด้วยความเคารพในความแตกต่าง เมื่อเราคิดแบบนี้ เราก็จะไม่อิจฉากัน ไม่ทะเลาะ แต่รักกันมากกว่า และได้มาเก็บเกี่ยวประสบการณ์ด้วย

รติมา สันติธรรมคุณ ป.6/2



กิจกรรมฐานสร้างสุขร่วมใจ คือกิจกรรมที่เตรียมความพร้อมในการไปดูแลน้อง ๆ ที่ศูนย์ 16 เป็นการปรองดองอย่างแท้จริงด้วยความเคารพในความแตกต่าง เพราะเพื่อน ๆ ในกลุ่มเรา มีความคิดเห็นที่ต่างกันไป แต่ก็สามารถทำงานในกลุ่มร่วมกันได้เพื่อดูแลน้อง ๆ และน้อง ๆ ก็มีความคิดต่างกันไป แต่ทั้งเราและน้องก็สามารถมีความสุขร่วมกันได้

อรธิชา ศุภาพร ป.6/2

ถึงแม้เราจะเกิดมาคนละเชื้อชาติ ศาสนา หรือมีสีผิวที่ต่างกันไป แต่เราก็เป็นเพื่อนมนุษย์กัน สิ่งที่เป็นเพื่อนมนุษย์ทำให้กันเมื่อลำบากคือการยื่นมือเข้ามาช่วยเหลือ โดยไม่หวังผลตอบแทน เพียงแต่เราจะได้ความสุขและรอยยิ้มกลับมาเหมือนกับกิจกรรมการวางแผนถุงยังชีพ ที่พวกเราได้ร่วมมือกัน โดยไม่นับว่าพวกเขาเป็นคนมาจากที่ใด ฐานะใด หรือหน้าตาเป็นอย่างไร มนุษย์ร่วมโลกอย่างเราจึงควรเข้าใจในความแตกต่างของกันและกัน ใช้ชีวิตอยู่ร่วมโลกด้วยกันด้วยความปรองดอง

อิริชา จันท์เพ็งเพ็ญ ป.6/3



หนูประทับใจฐานผู้ประกอบการรายย่อย เพราะว่าฐานนั้นได้ส่งเสริมเรื่องการขาย ความคิดสร้างสรรค์ การคำนวณ และฐานนี้ได้ให้ความรู้มากมายเกี่ยวกับ Street Food และวิธีการขายอาหาร กิจกรรมนี้สนุกมาก หนูรู้สึกภูมิใจในผลงานของกลุ่มหนูเป็นอย่างมาก

อัญชิสสา สุนทรานันท์ ป.6/1



ฐานผจญภัยสวนลุม พลังกลุ่มสามัคคี เป็นตัวอย่างหัวขัอรณรงค์ ปรองดองกันอย่างแท้จริงด้วยความเคารพในความแตกต่าง เพราะเราได้ช่วยกันคิดเกมให้เพื่อน ๆ เล่น ซึ่งเพื่อนบางคนอาจจะเล่นเกมกีฬานั้นไม่เป็น แต่เราก็ช่วยกันสอน ส่วนเพื่อนก็ช่วยสอนเรา จนเราสามารถเล่นเป็นได้

ลิตา รุ่งเรือง ชัยวัฒน์ ป.6/3

หนูประทับใจฐานผจญภัยสวนลุม พลังกลุ่มสามัคคี เพราะหนูได้ออกกำลังกาย และได้เล่นกับเพื่อนกลุ่มอื่นด้วย ทำให้เราสามัคคี ปรองดองกันอย่างแท้จริง ด้วยความเคารพในความแตกต่าง

ปิ่นทชญาณัช หงสประภาส ป.6/4



เราต้องปรองดองกัน ต้องรู้จักสามัคคี ร่วมมือกัน และเป็นหนึ่งเดียวกัน ด้วยความเคารพในความแตกต่าง นั่นคือการทำ  
เราไม่แบ่งพรรค แบ่งพวก เพราะทุกคนมีสิทธิเท่าเทียมกัน

ธิตดา จิยาศักดิ์ ป.6/4



กิจกรรมนันทนาการหนูได้เต้นกับเพื่อน ๆ และคุณครู หนูรู้สึกมีความสุขมาก ๆ ที่ได้ร่วมกิจกรรมค่ายกลางวันยูวกาชาตใน  
ปีนี้ ซึ่งเป็นปีแรกที่หนูได้เข้าร่วมกิจกรรมของโรงเรียน ขอขอบคุณคุณครูที่ได้จัดกิจกรรมได้สนุกมาก ๆ และได้ความรู้มากมาย  
ที่สามารถใช้ได้ในชีวิตประจำวัน หนูได้เห็นว่าคุณครูทุกคนมีความตั้งใจทำฐานต่าง ๆ และกิจกรรมต่าง ๆ และเห็นความ  
สามัคคีในค่ายจากกิจกรรมที่คุณครูจัดให้และสร้างเสียงหัวเราะให้เกิดในค่ายนี้

นิจารีย์ ดิลกวัฒนคุณ ป.6/1



## จากนายกสมาคมผู้ปกครองและครู โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

โดย ผศ.ดร. ชนกรณ์ แน่นหนา

สมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยได้จัดเลี้ยงอาหารกลางวันให้กับคุณครูในช่วงก่อนปิดเทอม และจัดเลี้ยงเจ้าหน้าที่ทั้งโรงเรียนในช่วงก่อนเปิดเทอม โดยทั้งสองงานมีอาหารหลักเป็นบุฟเฟต์จากร้าน Banana Leaf และทางสมาคมฯ ได้จัดเตรียมกุ้งแม่น้ำ และ Steak มาให้คุณครูและเจ้าหน้าที่อย่างเต็มที่ โดยมีคณะกรรมการบริหารสมาคมและผู้ปกครองฯ มาช่วยกันย่าง และจัดเตรียมอาหารด้วยความตั้งใจให้กับคุณครูและเจ้าหน้าที่ โดยมีบรรยากาศที่เต็มไปด้วยความสุข และความสนุกสนาน



นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมที่สำคัญของชาวมาแตร์ ในวันที่อาทิตย์ที่ 6 สิงหาคม 2566 สมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัยได้ให้การสนับสนุน ร่วมมือกับทางโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย และสมาคมนักเรียนเก่ามาแตร์เดอีวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์ จัดงาน MD Run 2023 เพื่อหารายได้สมทบทุนกองทุนแต่คุณครูด้วยดวงใจ เพื่อคุณครูอาวุโส มูลนิธิมาแตร์เดอีวิทยาลัย งานนี้เป็นงานใหญ่ประจำปีที่ได้กลับมาจัดอีกครั้งหลังจากหยุดในช่วงการแพร่ระบาดของโควิด-19 ไป โดยปีนี้มีการแข่งขันวิ่งในหลากหลายรูปแบบ Super Fun Run 11.1 km, Fun Run 3.7 km, Senior Run 200m, Kids Run 200m และ Never Run 0 km และในงานยังมีอาหาร ขนม และเครื่องดื่ม จัดเตรียมไว้ให้กับผู้ร่วมงานอย่างเต็มที่ จึงขอเชิญชวนนักเรียน ผู้ปกครองและครอบครัวมาร่วมงาน MD Run 2023 เพื่อมาสนุก และร่วมให้กำลังใจอันแสดงถึงพลังแห่งชาวมาแตร์ เพื่อคุณครูและโรงเรียนมาแตร์ของเราทุกคน

โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย ร่วมกับ  
สมาคมนักเรียนเก่ามาแตร์เดอีวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์  
และ สมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย  
ขอเชิญร่วมกิจกรรมวิ่งการกุศลเพื่อครูอาวุโส

รับสมัครถึงวันที่ 2 กรกฎาคม 2566

KIDS RUN 200 M.	800 บ.	SUPER FUN 11.1 KM.	1,100 บ.
SENIOR RUN 200 M.	1,100 บ.	FUN RUN 3.7 KM.	1,100 บ.
NEVER RUN 0 KM.	800 บ.		

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ FB: Mater Dei School (Official)

รับสมัครถึงวันที่ 2 ก.ค. 2566

SUNDAY 06  
AT 08  
MATER DEI  
INSTITUTE 23  
05:30-10:00 AM.

ผศ.ดร.ชนกรณ์ แน่นหนา

นายกสมาคมผู้ปกครองและครูโรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

## ผลงานการเขียนบทความภาษาอังกฤษ

### Dr. Nyle Spoelstra Memorial Writing Showcase

#### Essays - Mathayom 1 & 5

Last academic year we were thrilled to have been able to resume normal operations of our annual year-end Writing Showcase competition for students in Prathom 5 (P.5) through Mathayom 6 (M.6).

This year, the judging has been particularly rigorous as we have implemented a progressive program for structured academic writing in English courses throughout P.5-M.6.

Our students were offered a choice of three prompts from a broad range of topics. They have risen to the occasion and have produced some superb work across the year levels. Last edition, we started with Mathayom 6. This time we highlight our talented Mathayom 1 and Mathayom 5 Finalists. The Mathayom 1 students were asked to write a 5-7 sentence paragraph, and the Mathayom 5 students, a 3-5 paragraph essay, in 60 minutes. We look forward to publishing more excellent work in upcoming issues this academic year.

Congratulations to our finalists!

M.1 - Vinn Mahasaranond, Patlapa Yingwiwat, and Rainé Suphamongkhon

M.5 - Jiratchaya Lailert, Rinlada Mekanontchai, Loilah Nantanapramoth



“An old maxim states, “The early bird catches the worm.” In a 24/7 world that “doesn’t sleep”, do people who rise early to meet the day have an advantage over others who would choose to work through the night? Explain.”

Jiratchaya Lailert, formerly M5/5, 1st Place

“The Early bird catches the worm” is a maxim I have heard so many times in both English and Thai. My first impression of it was already bad as the speaker was my mother who was trying to get me out of bed one morning. Therefore, after that, whenever I hear the maxim, I always challengingly ask the person who says it to explain to me what this maxim means, and until today I have not gotten an answer that would change my mind. I disagree with this maxim, “The early bird catches the worm.” Do you like to wake up late?

In today’s world, where there is more technology, and there are more career choices. The boundary of time has become much blurrier than in the past. I do not know exactly how old this maxim is, but I believe it could be more acceptable if we were using it in a previous time. If I were a farmer, a merchant, or a shepherd in the 1800s, the maxim would have worked perfectly well for me. In the past, people’s lives used to often revolve around nature; the sun to be specific. The careers they had required either sunlight or meeting people whose careers required sunlight. This is why the maxim is correct for its time. A farmer would not have been able to grow crops at night, and a merchant would not have been able to sell anything at night when the street was empty. However, nowadays, we are not just farmers, merchants, or shepherds. Our lifestyles have changed a lot, and so has our dependence on nature. We now have careers that do not require sunlight, nor do they require meeting people during the daytime. There are many jobs out there that can be done at night. A writer, graphic designer, or a person involved in cryptocurrency could have done their job better at nighttime, as they rely more on inspiration and timing. We also have technology that lets us work together at different times, like the work-from-home situation at the height of the COVID-19 pandemic, which allowed us to work at different times. This is how technologies and newer careers have blurred the idea of time.

I do not find the old maxim stating that “the early bird catches the worm” relevant for our present time. Nowadays, people do not need to be as dependent on nature as in the past when we needed sunlight to grow crops. We now have careers that do not have to be done in the morning, so what is the need to get up to work early? I do agree that the maxim might still work for some people. However, it does not work for all of us anymore because careers and goals are not worms. They do not always get eaten by others until there is nothing left for the ones who come later. These goals are achieved individually. It is more of a skill to catch the worms that will get you food nowadays. There will be enough worms for the late birds too.

Rinlada Mekanontchai, formerly M 5/2, 2 nd Place

“If you want to change your entire life in one small change, wake up earlier.” (Alice Casazza). Everyone has the same amount of time to get their tasks done each day, no one has the privilege to work over 24 hours a day. The only thing that matters is the alternative they choose. While night owls work tirelessly throughout the darkness, early birds take that time to recover from a very long day and clear all the negativity inside their head. These people wake up early when the city is still worn-out to prepare themselves for a challenging journey. Early birds have more advantages over night owls, not only because they use their time wisely, but also because they are both physically and mentally stronger.

Did you know that if you woke up an hour earlier each day, you would get an additional 15 days a year? By waking up earlier, you are putting yourself in a favorable condition. Just imagine that you wake up around five to six a.m., while others are still sleeping, you would have all the time in the world to prepare yourself for the grueling obstacles at work. You could make your favorite breakfast or take as much time in the shower as you want. Usually, this is also the time when notifications get quiet, so you could take your time to focus on your dreams and desires. When it is time to work, there is no rush for you because you have gotten everything prepared. While others have to experience so much chaos from a disheartening day. You can relax and put yourself forward in a better position. Finally, you would have a great sleep and do it all over again. Unfortunately, some people argue that night owls can also work efficiently, just at different times. They could see that people are quite diverse and their work performance depends on the individual. Nevertheless, most of the jobs out there require people to work from 9 to 5, not during the night. So, even if you worked better at night, you would still have to go about your day in the morning. The evidence has clearly shown that 45% of the people who are night owls cannot carry out their tasks well during the day.

As mentioned before, having a great sleep, and waking up early not only benefits the extra time you have with others but also make you feel delightful and energetic, which has a significant impact on your performance during the day. Researchers have shown that people who wake up early tend to be more confident, joyful, and content. If you are not prepared for your day and your endeavors, it could benefit you spiritually. Early birds have the quiet time to reflect upon themselves in the middle of peace and quietness. Even though there are many benefits, there could be a disputable claim. Some people could say that a good sleep and an early morning are not always the factors that contribute to being happy. Being happy also depends on many other factors, such as family background and the people with whom we spend time. However, our brains need recovery and the time we sleep is the perfect moment to detoxify chemicals. This is because our brain is too active to use this function during the day. Therefore, a good night's sleep is a key factor that distinguishes early birds from night owls.

From the information above, we can see that early birds have a definite advantage over night owls. They have more time to prepare themselves before heading off to their workplace, and they use the night to rest and recover. While others must hurry and face frenzy, early birds can stay calm and do their best for what they have aimed for. They are prone to become happier than night owls. As you can see, if you wake up an hour earlier each day, and are determined to have a great sleep, perhaps you can achieve whatever you have been hoping for.

“Is there an over-emphasis on the development of space, while our oceans, which are full of opportunity to sustain humanity, lie polluted and abused? If only one environment could be developed or colonized – should humanity colonize space or the oceans? Why?”

Lailah Nantanapramoth, formerly M5/5, 3rd Place

“Thousands of people have lived without love, not one without water.” Only 5% of the ocean has been explored, and 4% of space. For countless years, the ocean and space have been a mystery that everyone wants to know more about, no matter how long it takes. Recently, everyone is curious about space, but no one has talked about the ocean. Humans have destroyed and abused the ocean for years. On the other hand, space has never been harmed. For that reason, humanity should develop and colonize the ocean instead of space.

Since the ocean is full of living things, it will bring sustainability to the environment. Water is a part of many things, including our body. Scientists estimated that 50-80% of oxygen gas is produced by phytoplankton in the ocean. Oxygen is important for many parts of organisms, for example, our respiratory system. Some people think that space will bring modern technology to humanity. However, how can people live properly to develop technology if they cannot breathe? As a result, water is the beginning of all life.

Moreover, the ocean is a valuable source for humans in the future. The population of the earth is growing every day, but it is still the same size. More than 70% of the earth's surface is covered by the ocean. Humans have limited land to maintain. Nowadays, people harm our environment like it is an unlimited source. They harm forests and oceans every day. Others might argue that if there is no place to live on Earth, people could live in space. Nevertheless, there is more than half of the earth people do not know about, but they are just going to go to space and leave our planet. In addition, the ocean is an alternative place for humans to live in the future.

There is a lot more information that humans do not know, and we need to keep exploring our planet. The ocean is full of opportunities to save humanity, so it should be developed. The ocean is the habitat of many creatures that live underwater, and we do not know about it. It is important to maintain our environment. The ocean is an important source that humans need to rely on, so it needs to be protected. Lastly, everyone should take care of our valuable environment before it is too late.

“Technology and social media have become a big part of daily life. Do you think social media is more helpful or harmful for teenagers today? Why?”

Vinn Mahasaranond, formerly M1/4, 1st Place

Fifteen years ago, no one knew what social media was, but nowadays it has become an almost indispensable part of our lives. Social media indeed has numerous advantages, but in my view, it is more harmful than helpful to teenagers like us. Starting with the effect on health, using too much social media is bad for our eyes, as they are exposed to blue light when we use our mobile phones and tablets. Social media affects our mental health too because it makes us more impatient, and research shows that it could worsen pre-existing ADHD symptoms. Teenagers could compare themselves with others they see on the platform or receive rude comments from netizens. These factors can lower their self-esteem and raise their doubts about self-worth, which can lead to anxiety, depression, or in extreme cases, self-harm.

To summarize, even though social media has its advantages, there are also many dangers it can cause, so we should be aware of its dangers and use it very carefully.

Patlapa Yingyiwat, formerly M1/3, 2nd Place

In recent decades, technology and social media have become an essential part of people's lives. In my opinion, nowadays, social media helps us a lot. However, some disadvantages should not be overlooked. Even though the most potential drawbacks are the result of personal use, it is undeniable that teenagers can be at highest risk. Adolescents may face or create problems when they use social media, but they also can use it in good ways, especially for education, or even to set up a company by themselves. I think the best way to mitigate the risk of misuse of social media is to teach children from an early age about how to control or use it, and not let technology control them.

Therefore, when they become adolescents, they will manage it skillfully because of those reasons. Technology and social media are helpful for teenagers. Today's technology and social media are extremely helpful if you use them efficiently and effectively.

“Who is your favourite person and why? Think about what you like and respect about this person. They can be a family member, a friend, or a famous person.”

Rainé Suphamongkol , formerly M1/1, 3rd Place

There are many people that I find inspiring, but one of my favorites is my dad. Some of the reasons why I find my dad to be so inspiring are that he is very smart, he is an entrepreneur, he speaks several languages, he went to exceptionally good universities, and he was the Foreign Minister of Thailand. So now I have just given you a bunch of reasons, but you are probably wondering, “Hmm, I wonder if she is going to talk more about why she thinks these things.” Well, the answer is...Yes, I am!

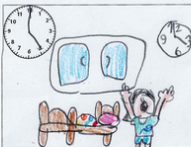

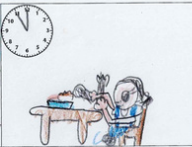
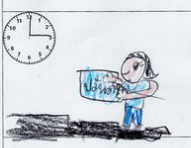

So, let's start with universities. My dad went to a few different universities including UCLA (my dream school when I was younger). He got his Ph.D. in law which is what I want to do as well. Seven years seems very difficult and tiring, but I think it will be worth it in the future because it can give you a different perspective on things you might have to deal with. Just to be clear, I want to get my Ph.D. in law but I do not want to become an attorney. Another great thing my dad did, that I also want to do, is become a successful entrepreneur. I am not sure exactly what I want to do, but there will be many things. One more thing that my dad did was become the Foreign Minister. Such a profession sounds exciting and educational, and speaking different languages would help. My dad speaks Thai, French, and German.

As you can tell my dad is a huge inspiration to me. I hope to one day be like him. Who knows maybe one day you will see me on the news running for president of the United States, or Prime Minister of Thailand?






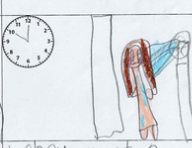
## DAILY ROUTINES & TELLING TIMES

With Khru Georgia Stannard

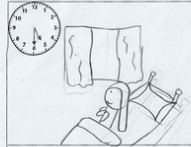



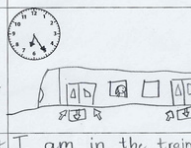

In Khru Georgia's P2 class, students learned about routines and telling time. The students produced very creative artwork to demonstrate their daily routines and practice showing the time. This brought about a discussion about whether you should brush your teeth before or after having breakfast. Take a look at P2 students' daily routines and be surprised at what time they get up!

		
I get up at half past five.	I go to school at half past six.	I eat lunch at eleven o'clock.
		
I go home at 3 o'clock.	I play in the garden at five o'clock.	







Pawanika 18642 ✓

		
I wake up at five o'clock.	I brush my teeth at six o'clock.	I eat breakfast at seven o'clock.
		
I get dressed at eight o'clock.	I go to school at nine o'clock.	I shower at ten o'clock.

Anna 13 p.2/1 ✓

		
I wake up at half past five o'clock.	I take a bath at a quarter to six o'clock.	I eat my breakfast at six o'clock.
		
I walk out my house at 6:17.	I am in the train at 6:25.	I am in the school at 6:30.

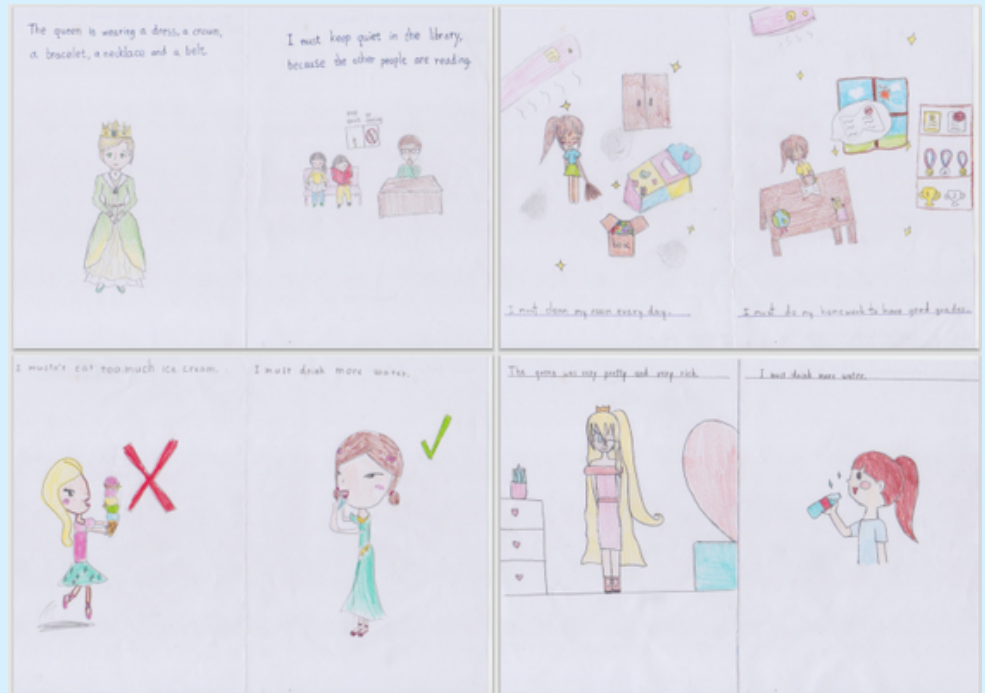
Phattarida Techaruwichit P.2/3 No.33 ✓

		
I get up at five o'clock.	I brush my teeth at five o'clock.	I have breakfast at five o'clock.
		
I dressed at five o'clock.	I go to school at six o'clock.	I shower at five o'clock.

PUNIKA 12 P.2/1 ✓

### In the Museum With Khru Bryan Jacques

In Khru Bryan’s English 1 class, students studied the verb ‘must’ and vocabulary about ‘the museum.’ After two weeks of class, students were asked to write their two favourite sentences from the work covered, adding a nice, coloured picture for each sentence. Please enjoy the creative and witty works of Topaz Phornvoranunt (4/1), Phaksarun Homklinkaew (4/1), Yanisa Bencharit (4/2), Kamolnapat Lukkanaphajong (4/2) Boonyisa Chamroonrat (4/3), Phakhamon Kittinarkbancha (4/3), Supaksorn Uawithya (4/4) and Mayavee Thongjuepong (4/4).



## NATURAL DISASTERS- P5 English Skills


With Khru Shaun Racca Anak Siup

In Khru Shaun's English 2 class, students studied a unit on different types of natural disasters. The students used their imagination to answer questions as well as write about the topic. Some students took a serious approach, while others concocted fun ideas, such as DOGOCANO, SMOOTHIE FLOOD, and a SLIME ERUPTION IN HAWAII. They also had the chance to showcase their work in class. Please enjoy the creativity and imagination of Nara Li (5/1), Pranisa Navikaputra (5/2), Pattira Komutdang (5/2), Sirirat Srithavaj Na Ayutthaya (5/3), Arinya Tisavipat (5/3), Gwynneth Watanachet (5/4), and Ava Rungsardthong (5/4).

Mater Dei School  
P.5 English 2 - WRITING- Natural Disaster

Name: Pranisa Navikaputra P.5/2 #2

Write about a natural disaster using your imagination. Draw a picture in the white space. Use the questions to write a short text. What was the disaster? Where did it happen? When did it happen? What damage was there? (Houses broken? People dead?)




On October 20<sup>th</sup> in 2019, there was a huge Dogocano in London, England. The dogs were very angry so they erupted! The Dogocano killed more than 40,000 people! The Dogocano destroyed houses, buildings and schools! The people tried to escape from the Dogocano but, the Dogocano was too fast so they can't escape out of the city! When the dogocano stopped, some people never pet a dog again! Some people left their dogs at the road! And some people never look at the dogs ever again!!!

Mater Dei School  
P.5 English 2 - WRITING- Natural Disaster

Name: Pattira Komutdang P.5/2 #32

Write about a natural disaster using your imagination. Draw a picture in the white space. Use the questions to write a short text. What was the disaster? Where did it happen? When did it happen? What damage was there? (Houses broken? People dead?)



On January 1<sup>st</sup>, there was a popcorn volcanic eruption in Thailand. The popcorn blew all over and some of it fell in to people's house. So many people were shocked! The sky turned red because the popcorn was very hot. After 10 minutes, it stopped. then the giant popcorn blew out and exploded like a fire work. It was very beautiful but so many people died.


## NATURAL DISASTERS- P5 English Skills

With Khru Shaun Racca Anak Siup

Mater Dei School  
P.5 English 2 - WRITING- Natural Disaster

Name: Sirirat P.5/3 #17

Write about a natural disaster using your imagination. Draw a picture in the white space. Use the questions to write a short text. What was the disaster? Where did it happen? When did it happen? What damage was there? (Houses broken? People dead?)




Yesterday there was a disaster. There was a forest fire. The people in the forest can't see anything because of the smoke. 30 people died and 10 people survived. My dog died. I was so sad.

Mater Dei School  
P.5 English 2 - WRITING- Natural Disaster

Name: Arinya Tisavipat P.5/3 #14

Write about a natural disaster using your imagination. Draw a picture in the white space. Use the questions to write a short text. What was the disaster? Where did it happen? When did it happen? What damage was there? (Houses broken? People dead?)




There was a smoothie flood disaster, it was very dangerous but yummy. The disaster takes place at Langsuan at 3rd June 2010 in the morning at 6:00 am, about 10 houses were broken and 14 people were dead, most of them died by choking the smoothie flood. Luckily, other people survived but they've lost their homes, families, jobs, foods and all the things that was drowned by the smoothie flood.

Mater Dei School  
P.5 English 2 - WRITING- Natural Disaster

Name: Suyanneth Watanachet P.5/4 #19

Write about a natural disaster using your imagination. Draw a picture in the white space. Use the questions to write a short text. What was the disaster? Where did it happen? When did it happen? What damage was there? (Houses broken? People dead?)




In April 25th 2023, I was walking in the city of Tokyo, Japan with my parents and my dog. In the afternoon there was a lot of snow falling down from the sky. Soon after that my dog started barking at the sky, so I looked up and saw giant dogs falling down from the sky! Me, my parents and my dog quickly ran to an ice cream shop looking for a place to hide. In the evening the dogs stopped falling down. Soon we heard that the dog avalanche broke 1250 houses in Tokyo, but luckily no people died and all of the dogs found a great forever home.

Mater Dei School  
P.5 English 2 - WRITING- Natural Disaster

Name: Ava Rungsardthong P.5/4 #24

Write about a natural disaster using your imagination. Draw a picture in the white space. Use the questions to write a short text. What was the disaster? Where did it happen? When did it happen? What damage was there? (Houses broken? People dead?)



During the last summer break, I went with my friends to Hawaii. There were lots of mountains and beaches. One day I heard a loud explosion outside. It was a volcanic eruption but it turned out that the glittery blue and green slime came out instead of lava. The slime was sticky, and people were stuck in the slime. I tried to help people out by using the giant pink scissors to cut slime off people. Eventually, the slime dried out and everything was cleared. The next day, my friends and I came to where it happened. The whole beach was covered with blue and green glitter. It looked nice after all.




## Our Treasures with Khru William Kevin Glover

The theme of our first unit in Khru Kevin's P6 English 1 class was pirates and treasure. The students were asked to pick one of their treasures. This was something valuable or special to them. After choosing their treasures, they wrote about why they were valuable to them, and included a picture. They could either draw or take a photo of their treasures. After completing their writing, students presented their treasures to the rest of the class.

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Ashia Saelekarn P.6/ 1 # 15

### My Treasure




My treasure is my dog. Her name is Bubbles, and she is a french bulldog. Bubbles is my family. My dad bought her from a pet store. We've had her for a year and a half now, and she has made my life great. Everyday after school, when I arrive back home, she would be the first thing I see. Other than my dog, I love giving her pets and treats everyday. I warn you though, if you give her too many treats, she will go crazy! She is very important to me and my family. A few of my friends have already seen her, but they couldn't see her through pictures. But they say she looks very cute and adorable. Some say that french bulldogs are aggressive, but I don't think so. I love Bubbles all the more. And even if she sometimes bites, she will always hold a special place in my heart.

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Alysa Tiptan P.6/ 2 # 18

### My Treasure



My treasures are my instruments. I've had my violin since I was three and my dad's friend made it just for me! For my ~~10th~~ ~~my~~ ~~mom~~ ~~gave~~ ~~me~~ ~~her~~ ~~10~~ ~~years~~ ~~and~~ ~~I've~~ ~~had~~ ~~it~~ ~~for~~ ~~9~~ ~~years~~. Now I use my dad's old violin so I have a more professional ~~sound~~ ~~sound~~. Normally I practice violin for 2-4 hours depending on my mood but I practice piano for 1-2 hours depending ~~how~~ ~~much~~ ~~time~~ I have.

Many people have seen me play and people will say "Your playing gets better every time!"

## Our Treasures with Khru William Kevin Glover

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Pimarnman Saisaengchan P.6/1 # 34

### My Treasure



My Treasure is my poodle, Ginny. I got her as a bit the gift present from my parents. Although I got her a whole month earlier, who bought her at a breeding farm. I've only had her for 2 weeks since we did a lot of planning before. She is very important to me because she makes me feel like I always have a best friend waiting for me at home everyday. It is also important to my family since they all helped me take care of her as a favor when I'm at school. Only one friend who is from Dubai saw her, she says I am very lucky.

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Worakanya Aungasichart P.6/4 # 7

### My Treasure




My treasure is myself. My parents made me. I've had it since 2011 or when I was born. It is important to me because it is my heart and soul. It is also very important to my family, if I lost it they will be really sad. All of my friends had seen it, but they don't really talk about it.

I think self-love is really important for everyone, so before you love some one, learn to love yourself first!

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Pip Vongsangiam P.6/2 # 4

### My Treasure




My Treasure is the greatest person in the whole world my grandpa. He was the best gift that God has ever given me. I've known him since I was born. Unfortunately, he passed away on my first school day at Materdei School. He was very important to me. Because he always took care of me and made me feel happy. He was also very important to my family and everyone loved him. My nursery friends met him before. To this day I will still and always love and remember him forever. ♡

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Pavida Pornnattananukul P.6/2 # 22

### My Treasure




My treasure is a Kurama. I got it from my singing teacher. I got it for a present my teacher got it from Japan. It was very hard to get it. She knew that I want it so she preordered it from Japan for me. I had it on 27 May 2023. It's important to me because it's very expensive, it's about 2000฿ and I want it for a long time but my mom said don't buy it for me, because it's too expensive. Some of my friends saw it and they want it too.

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Plern Pattirun P.6/3 # 28

### My Treasure



My treasure is my dog and my cat. They are all boys and they like to play abusively but they are also sweet some times. My cat's name is Fanta, and my dog's name is Cala. I love to play with them some times, but when they are together they hate each other so much. So when Monday-Friday Cala will be at my grandma's house and Fanta stays at my home all the times. I got Fanta hooi yai. I'm at my resort and when I go out for a walk, Fanta came and barked so my dad fell in love with him and adopted him. I got Cala from Boxer farm (Boxer dog). Fanta's birthday is 15th May and now he's 2 years old. Cala's birthday is 7th Jan and now he is 1 year old.

Mater Dei School  
P.6 English 1 - Unit 1: The Treasure

Name: Mali Rattanakul P.6/4 # 20

### My Treasure



I have a lot of treasures. From family members, stuffed cats to friends and books. But this time, I would like to present... my CAT!!! Her name is Meena and we've had her for 2 years. Well, one day she just strayed to my house. We have adopted her (or maybe she has adopted us) and she is an important family member. And don't ask because she is PRICELESS. She is really cute and super beautiful. I love how she has 2 colored eyes. One side is yellow and the other side is blue. Even though she's a stray cat, she is my treasure and I will take care of her forever! ♡ ♡

## The Scientific Method

With Khru Pakinee and Khru Chadpapha

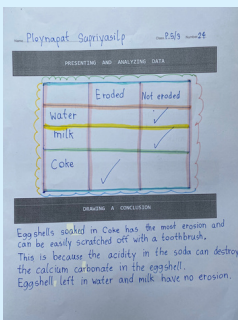
In P4 and P5, Science-English classes, students learned about the steps used in a scientific process. The objective of the related lesson for P6 was to review the steps used in a scientific process.

In each class, we began by asking a question, making a hypothesis, doing an experiment, collecting data, and drawing a conclusion.

In P4, we soaked eggs in four solutions: water, salt water, vinegar, and coke. We let the students guess whether the egg will sink or float in each one. Then, we performed experiments to prove or disprove our hypothesis.



In P5, we soaked eggs in three solutions: water, milk, and coke for an hour. We let the students guess whether the eggshells will become eroded and easily scratched with a brush. Then, we performed experiments to prove or disprove our hypothesis.



In P6, we grew mold on bread to help convey the lesson. In the first plastic bag, we put fresh bread that just came out of the package. In the second bag, we put bread that had been touched by dirty hands and wiped it on the floor. In the third bag, we washed our hands thoroughly with soap and used those hands to handle the bread. We left the bread for two weeks. The conclusion was that the bread that had been touched by dirty hands grew the most mold, as expected, and the one that had been touched by washed hands grew the least mold.



## French Rendez-Vous

### What to do in Thailand

In a lesson about leisure, after mastering vocabulary, reading news items, and actively viewing, M6/1 students shared their own experiences. They engaged in a lively discussion about holiday activities before writing a web page highlighting their pick of Thailand's must-see attractions. Here are texts written by M6/1 students: Penkawin Saprang, Benyapa Preechaya, Benyapa Suktrakul, Marmai Suwanprapa, Pyapabha Nacaskul, and Saruntorn Jangkit.



À Faire en Thaïlande

Aller au café, c'est une activité qu'on peut faire à 10h30. Nous pouvons y aller seule ou aller avec ses amis. Au café, nous prenons des photos et buvons un café. Chaque café a un style différent et il y a beaucoup de gâteaux. Ça fait environ 200 bahts.

Penkawin Saprang

From website : <https://food.trueid.net/detail/1XpYdEpVGL1>



A Damnoen Saduak, l'entrée est gratuite, vous pouvez faire du shopping, aller au marché flottant. Les produits ne sont pas chers, les vendeurs commencent à vendre à 8h et arrêtent à 13h, vous pouvez y aller tous les jours.

Benyapa Preechaya

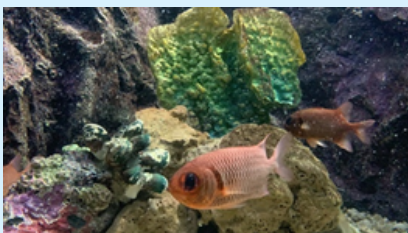
From website: <https://planetofhotels.com/guide/en/thailand/bangkok/damnoen-saduak-floating-market>



La plongée dans la mer à Rayong, c'est une activité amusante si on y va avec sa famille ou ses amis. On voit les poissons et les coraux. On peut y aller à partir de 13h environ parce que c'est le bon moment pour plonger, il ne fait pas trop chaud et il fait beau. Le prix est 790 bahts par personne. Le prix dépend de l'emplacement où vous allez.

Benyapa Suktrakul

From website : <https://www.chillpainai.com/scoop/8703/>



Dans l'Aquarium de Rayong, il y a beaucoup d'animaux marins, par exemple un homard, une tortue, et un requin. Le billet coûte 30 bahts par adolescent et c'est gratuit pour les enfants. L'aquarium est ouvert de 10 h 00 à 16 h 00, mais fermé le mercredi.

Marmai Suwanprapa

ผลงานการเขียนบทความภาษาฝรั่งเศส



*Faire du bateau banane est une activité dans la mer qui est populaire parmi les familles et les groupes d'amis parce que c'est très amusant. Il n'y a pas d'horaire précis mais normalement, nous pouvons le faire du matin à l'après-midi. Nous ne le faisons pas le soir parce qu'il fait sombre et c'est dangereux. Le prix dépend de l'opérateur, mais il commence généralement à 200 bahts l'heure. C'est mon activité préférée quand je vais à la mer. J'en fait souvent avec mes amis.*

*Pyapabha Nacaskul*

*From Website : [https://www.getyourguide.co.uk/s-arenal-l123565/playa-de-palma-banana-boat-ride-t437832/?visitor-id=8SDUHK67BULD3PK4BHH08MWN9X061L4F&locale\\_autoredirect\\_optout=true](https://www.getyourguide.co.uk/s-arenal-l123565/playa-de-palma-banana-boat-ride-t437832/?visitor-id=8SDUHK67BULD3PK4BHH08MWN9X061L4F&locale_autoredirect_optout=true)*



Le Tarzan Adventure dans Phuket en Thaïlande. Il ouvre de 9 h. à 17 h. Il coûte 2,200 bahts. On peut y jouer à partir de 6 ans si on pèse moins de 120 kilos. On nous donne de l'eau et des fruits On y fait des sports qui se jouent dans une forêt et sur la tyrolienne. On traverse des ponts et on grimpe. Je peux voir des vues à la fois de la nature et la mer. On peut y jouer avec ses amis ou sa famille pendant 2 heures. C'est sûr parce qu'il a une couverture d'assurance personne ou famille. Il y a aussi d'autres activités comme la balade à dos éléphant, le massage thaï, les cafés et restaurants pour se détendre où les parents attendent que leurs enfants qui jouent.

Saruntorn Jangkit

From Website : [https://www.tripadvisor.in/LocationPhotoDirectLink-g2315814-d5269861-i97239210-Tarzan\\_Adventure\\_Phuket-Wichit\\_Phuket\\_Town\\_Phuket.html](https://www.tripadvisor.in/LocationPhotoDirectLink-g2315814-d5269861-i97239210-Tarzan_Adventure_Phuket-Wichit_Phuket_Town_Phuket.html)

## M.5 Japanese Skills with Khru Aki Surikulchayanont

Our M5 students have been studying Japanese for one year now, and there is a significant improvement in their writing skills. In this class, Khru Aki has implemented several steps to practice essay writing. The theme for this essay was “eras”. The students read a passage about the Japanese “Edo Period,” then created a mind map about the dynasties in Thailand and summarized it. Students read each other’s essays and gave feedback. Students learned from their friends’ comments and set their goals for their next essay accordingly. Here is Parita Munthamraksa’s essay in Japanese, as well as translations in English and Thai.

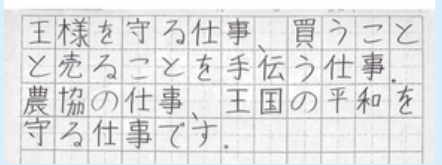
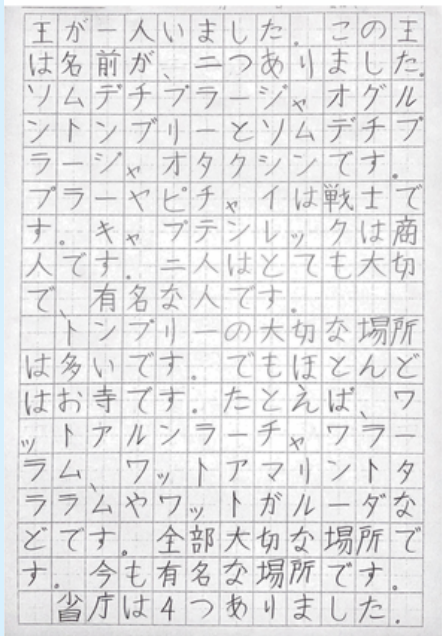
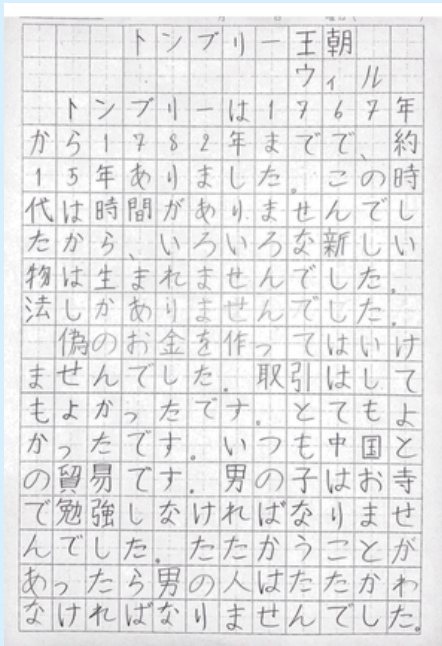
### Age of Krung Thonburi

Thonburi was established in 1767 and lasted until 1782, around 15 years. This was not a lengthy period, therefore not much new happened. There were several things, like the rule that people could not produce false currency. The more people worked, the more they accomplished. The minors had to go to the temple to study, and when there was war, men had to go into battle.

There was only one king; King Taksin and King Thonburi were two of his names. Among the notable individuals were Phraya Phichai, a warrior, and Captain Lek, a trader. They were both highly renowned and significant figures.

There were several important locations in Thonburi, but the majority were temples like Wat Arun Ratchawaram. The landmarks of Wat Arun Ratchawaram and Wat Khruth are still significant today.

The four ministries in charge of running the nation were referred to as the “four pillars”. These were Wiang, Wang, Klang, and Na. They were responsible for overseeing the kingdom’s people, finances, agriculture, and the royal family in turn.





การประชุมครูปิดภาคเรียนที่ 2  
ปีการศึกษา 2565 ณ หอประชุมโรงเรียน  
เมื่อวันที่ 23 มีนาคม 2566



การประชุมเปิดภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2566 ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 12 พฤษภาคม 2566



การปฐมนิเทศผู้ปกครองและนักเรียนชั้นมัธยม 4 ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 15 พฤษภาคม 2566



คณะครูร่วมการอบรมความปลอดภัยและการเผชิญเหตุ  
ณ โรงเรียนมาแตร์เดอีวิทยาลัย

พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นประถม 6  
ณ วัดชั้น 4 อาคารประถม เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นมัธยม 2  
ณ ห้องอักษณาส เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4  
ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นมัธยม 5  
ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นประถม 3  
ณ วัดชั้น 4 อาคารประถม เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ณ ห้องอักษณส เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเข็มเชอร์เวียมและต้อนรับนักเรียนใหม่ ระดับมัธยม ณ ลาน PIAZZA เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2566



พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2566

พิธีรับเกียรติบัตรของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ณ ห้องอักษณส เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2566



ประชุมเครือข่ายผู้ปกครองและคุณแม่อาสาระดับ  
ชั้น อนุบาล 3 ณ หอประชุมโรงเรียน  
เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2566



นักเรียนชั้นมัธยม 2 เข้าฟังบรรยายการใช้ภาษามือเบื้องต้น ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2566





พิธีถวายพระพรชัยมงคลสมเด็จพระนางเจ้าสุทิดา พัชรสุธาพิมลลักษณ พระบรมราชินี ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 2 มิถุนายน 2566





พิธีมิสซาเปิดภาคเรียน ปีการศึกษา 2566 ณ หอประชุมโรงเรียน เมื่อวันที่ 7 มิถุนายน 2566



งานพิธีกรรมฉลองนักบุญองค์อุปถัมภ์ที่บ้าน ณ ลาน PIAZZA เมื่อวันที่ 16 มิถุนายน 2566



นางสาววัลลุช ปลื้มอารมย์ นางสาวจิตาภา ลิ้มมณีวิจิตร นางสาวณัฐธิภา วชิรโกศา นางสาวณปภัช เบญจพัฒน์มงคล และนางสาวภาวิดา ตั้งปรกรณ์เล่นดนตรีเปิดหมวกที่สยามสแควร์เพื่อนำเงินไปบริจาคได้มอบเงินจำนวน 10,000 บาท ให้กับโรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ เพื่อใช้ในการรักษาพยาบาล และมอบเงินจำนวน 7,000 บาท ให้กับมูลนิธิยุวพัฒน์ เพื่อเป็นทุนการศึกษาแก่นักเรียนที่ขาดโอกาส

